

EL PRESIDENTE DE FRANCIA FORMULO UN DRAMATICO LLAMAMIENTO AL PAIS

"Es Constitucional el Derecho de Huelga, Pero la Miseria y el Hambre no son Constitucionales"

El gobierno ha dispuesto la movilización parcial; sigue siendo muy difícil la situación en todo el país; León Blum procura formar el nuevo gabinete

PARIS, 20. (INS). — (URGENTE) — La Asamblea Nacional acaba de designar a León Blum primer ministro de Francia.

EL LLAMAMIENTO DE AURIOL
PARIS, 20. (INS). — El presidente Auriol hizo un llamamiento a los trabajadores que se han declarado en huelga en todo el país para que regresen a sus labores expresando: "Estoy seguro de que los hombres que han figurado siempre en las primeras filas de la que han luchado por la república, escucharán mis palabras". Auriol ha fundado su llamamiento en que los trabajadores corren el peligro de un "nuevo modo de vida". "A causa de la paralización del trabajo, anadido, nuestros hogares y fábricas se han visto privadas de miles de toneladas de carbón diariamente. La harina de las legumbres, la fruta, falta de todo o se está pudriendo. Como consecuencia la alimentación de nuestro pueblo está peligrosamente amenazada. Son las hijas, madres y esposas de los trabajadores, quienes están en peligro de pasar hambre durante el próximo invierno. El cual será muy duro. Ya sé que el derecho de huelga está incluido en nuestra constitución, pero también es constitucional la libertad de trabajo. Soy el primero en desear que garanticen esos derechos, pero la miseria y las privaciones y el hambre no son constitucionales".

MOVILIZACION PARCIAL DE EFECTIVOS

PARIS, 20. (INS). — El gobierno llamó a las filas a una parte de los 100 reservistas de las clases de 1947, que estaban con permiso ilimitado, después de haber permanecido un periodo de seis meses en las unidades del ejército. Se ignoran las razones que motivan el llamamiento de los reservistas, que afecta a unos 7000 mil hombres.

60.000 HOMBRES SE INCORPORARON AL EJERCITO

PARIS, 20. (INS). — Francia movilizó 60 mil miembros de las fuerzas armadas, para contener la creciente ola de huelgas impulsadas por los comunistas que han estallado en medio de la peor crisis ministerial por que atraviesa el país en los últimos tiempos.

RAMADIER HABIA DISPUESTO LA MOVILIZACION

PARIS, 20. (INS). — El ministerio de las Fuerzas Armadas anunció que el llamamiento de la primera mitad de la clase de 1947, cuyos miembros habían sido licenciados después de 6 meses de servicio, había sido preparada por el "premier" Ramadier.

ACEPTA LA RENUNCIA DE RAMADIER

PARIS, 20. (INS). — El presidente Auriol ha aceptado oficialmente la dimisión del ex premier Paul Ramadier.

BLUM SE PRESENTARA ANTE LA ASAMBLEA

PARIS, 20. (INS). — El nuevo primer ministro de Francia será anunciado en el curso de la sesión que la Asamblea Nacional celebra esta tarde.

PRECAUCIONES POLICIALES EN PARIS

PARIS, 20. (INS). — Destacamentos de policía de guardias móviles ocupan los lugares estratégicos de esta capital para impedir que se registren disturbios durante el actual periodo de tensión que afronta la nación.

CONSIDERAN A BLUM COMO EL MAS INDICADO

PARIS, 20. (INS). — Se considera a León Blum, veterano líder socialista, como la persona más indicada para formar el nuevo gobierno que ha de reemplazar a Ramadier. En los círculos autorizados de París predomina la impresión de que la solución de la crisis y la composición del gabinete de Blum fueron considerados ayer en las conferencias celebradas antes de que dimitiese Ramadier.

INCIDENTES EN TIERRA SANTA

JERUSALEN, 20. (INS). — Cuatro árabes fueron muertos y otro resultó gravemente herido durante una refriega que se registró en Jerusalén en la que participaron presuntamente miembros de la sociedad terrorista Iudía Stern. El incidente fue promovido en represalia por las fuerzas británicas contra una fuerza clandestina judía.

RENUNCIA DEL REPRESENTANTE COMUNISTA

VIENA, 20. (INS). — El único miembro comunista del gobierno austriaco Karl Altman renunció a su cargo después de haber anunciado en el parlamento la nacional. Declara la devaluación de la moneda y se encuentra en un gobierno que recibe órdenes del extranjero.

RUSIA SE DEDICA A LA RECONSTRUCCION

DENVER (Colorado), 20. (INS). — El miembro parlamentario británico laborista izquierdo Konni Zennecul que se encuentra actualmente en Estados Unidos y que acaba

de regresar de una gira por Rusia y países satélites del este europeo declaró que no cree en el estallido de un conflicto armado entre la Unión Soviética y los países occidentales. Expresó que los rusos están decididos actualmente a la obra de reconstrucción del país lo mismo sucede en las naciones del Oriente de Europa.

"HASTA RUSIA Y LA UNION DEBEN COLABORAR EN LA PAZ"

LAKE SUCCESS, 20. (INS). — En una entrevista relámpago celebrada en el salón de sesiones de la UN, con un periodista norteamericano el jefe de la delegación soviética a



LEON BLUM, EL VETERANO DIRIGENTE socialista que procura formar nuevo gabinete, en momentos en que el país vive uno de sus momentos más graves. Blum contará con el apoyo de todos los partidos centristas de Francia

las Naciones Unidas, Andrei Gromyko dijo que "todo el mundo debe trabajar por la paz, inclusive Estados Unidos y Rusia". Formuló una pregunta sobre si consideraba inevitable otra guerra. Contestando a esta pregunta Gromyko dijo que la UN, puede convertirse en una organización efectiva para la estabilidad de la paz, siempre que las naciones muestren un verdadero deseo de cooperar.

MARSHALL VIAJA A LONDRES

WASHINGTON, 20. (INS). — El Secretario de Estado, general Marshall, salió hoy hacia Londres dispuesto a romper lanzas con Rusia a propósito del futuro régimen político y económico de Alemania y de la Europa occidental en general. Marshall salió de Washington a bordo del avión privado del presidente Truman, "La Vaca Sagrada", a las 18. hora de Washington. Le acompañaba el consejero del departamento de Estado, Charles Bohlen y su ayudante especial Carlisle Hummerson. AURIOL RECIBIO A DUCLOS

PARIS, 20. (INS). — A última hora de anoche el presidente Auriol recibió al secretario general del partido comunista Jacques Duclos, aparentemente para tratar de la tregua personalmente en la situación creada por las huelgas. Los conflictos sociales mantienen paralizados a cerca de medio millón de trabajadores, en momentos en que la nación necesita del mayor esfuerzo de producción posible para rehabilitar su economía.

LA SITUACION DE LAS FABRICAS CITROEN

PARIS, 20. (INS). — Diez camiones con refuerzos de tropas han sido enviados a los alrededores de la fábrica de automóviles "Citroen", mientras los huelguistas de la planta han ido ocupando gradualmente los distintos departamentos.

Según los despachos recibidos de Marsella a última hora, los obreros en huelga en aquel puerto ya pasan los cien mil.

CRONICA

AÑO XXXIV.

ROSARIO, JUEVES 20 de NOVIEMBRE de 1947

Nro. 10.270

Contrajeron Enlace la Princesa Isabel y Felipe de Mountbatten

"LA PAZ MUNDIAL DEPENDE DE EE. UU.", AFIRMO TRUMAN

BOSTON, 20. (INS). — El presidente Truman declaró que la prosperidad nacional y la paz permanente del mundo "dependen de la acción decisiva, inteligente y valerosa de los Estados Unidos en el momento actual". Las declaraciones de mister Truman están incluidas en una carta que escribiera a Richard L. Borch, presidente de la conferencia que está reunida en Nueva Inglaterra, quien leyó la misiva en la sesión inaugural de la conferencia a la que asisten seis gobernadores y altas figuras regionales y nacionales. En su carta, mister Truman expresó: "Es imperativo y urgente tomar medidas para conjurar el alza de los precios, que tantos sufrimientos causan a millones de familias, amenazando la prosperidad y el bienestar de la nación".

El Presidente Analizó en un Discurso su Obra de Gobierno

En acuerdo de gabinete fué considerada la venta de cereales a la Unión y la lucha contra la langosta

CAPITAL FEDERAL, 20. (Saporiti). — Poco antes de mediodía el presidente de la república, concurrió al Banco de la Nación, para saludar a los gerentes del instituto que celebran una conferencia a los efectos de coordinar su labor frente a las disposiciones de la nueva carta orgánica. El general Perón, tras saludar a los funcionarios, expresó su satisfacción por la acción que cumplen al frente de las reparticiones oficiales por la acción del gobierno. Expresó más adelante que las medidas adoptadas por el gobierno tenían por objetivo principal la defensa del patrimonio nacional, es decir, el interés de todos los ciudadanos. Manifestó su satisfacción por los resultados logrados hasta ahora, añadiendo que otros países están experimentando la misma situación. Luego dijo que la reactivación de la economía argentina había sido lograda, ampliamente, y que nuestra independencia económica podía considerarse como un hecho incontestable. "Lo que tenemos que hacer ahora, dijo, es conseguir que todos los argentinos trabajen para que las obras proyectadas no se limiten a un periodo de seis años sino para que duren 60 para que sea trascendental". "Dejaré a la república, dijo, impulsada de tal forma que su marcha ascendente no pueda ser detenida, de manera que los futuros gobernantes continúen impulsando su progreso. El tiempo dirá si estuve acertado en mi gestión si los argentinos que nos seguirán profesarán el mismo amor, patriotismo y dedicación a la obra del bien común en que nos hallamos empeñados".

LOS ULTIMOS PRESOS DE USUARIA

CAPITAL FEDERAL, 20. (Saporiti). — A bordo del transporte nacional "Pampa" llegaron poco después de mediodía a la capital, los últimos presos que estaban alojados en la cárcel de Usuhua.

SE REALIZO UN ACUERDO DE MINISTROS

CAPITAL FEDERAL, 20. (Saporiti). — Con la presidencia del primer magistrado, se reunió el gabinete. Las deliberaciones comenzaron a las 9 y finalizaron a las 10.45. Al término de la reunión, se informó que el ministro del interior, había señalado la situación política de algunas provincias. El Sr. Borlenghi añadió que el departamento a su cargo desestimo las gestiones de particulares tendientes a habilitar en algunos puntos del país nuevos casinos. De acuerdo con el pensamiento del primer magistrado no se permitirá la instalación de nuevas salas de juego en el país y solo continuará funcionando las ya existentes. Consideró luego el gabinete las bases generales de las negociaciones que se realizan con los Estados Unidos, elevadas ayer por el Consejo Económico Nacional. Se refieren a la venta de nuestros excedentes de cereales, carnes y sus derivados y oleaginosos y tortas. También tomó conocimiento de la forma cólas que prestan las fuerzas armadas. Asimismo los convenios firmados por los países limítrofes para hacer más eficaz esa importante gestión.

Por su parte el ministro de Justicia e Instrucción Pública informó ampliamente acerca de la situación de la Universidad del Litoral, y de las soluciones dadas a los diversos problemas de dicha casa de estudios, conforme con las directivas que en la materia impartió el presidente de la Nación. También se consideró la iniciación de las actividades del cuerpo de abogados del estado, cuyas funciones han sido reglamentadas en fecha reciente. También estudió el gabinete el Plan Quinquenal, informándose que había terminado la coordinación de su primera etapa y todo lo relacionado con el transporte, mano de obra, materiales y combustibles necesarios para hacer efectiva la primera parte de los proyectos. Por último anunció que se habían firmado dos decretos. Por uno de ellos se autorizó para actuar como aduana mayor a la reitoría de la Universidad de Tucumán y por el segundo se resolvió centralizar en la dirección de sanidad vegetal y acricología del ministerio de agricultura todos los estudios concernientes a la lucha contra la langosta, a cuyo efecto se solicitará la cooperación de los gobiernos de provincia.

Los Juramentos de Fidelidad Entre los Novios Se Realizaron a las 11.39

Cerca de un millón de personas se agolparon para ver a los novios; dos mil heridos y contusos

LONDRES, 20. (INS). — La princesa Isabel contrajo matrimonio con el duque de Edimburgo, ex príncipe de Grecia, en una brillante ceremonia nupcial celebrada en la histórica abadía de Westminster. Los juramentos de fidelidad fueron pronunciados en nombre de los desposados en medio de una ceremonia sin precedentes por el arzobispo de Canterbury. Los jóvenes novios — Isabel cuenta 21 años y Felipe 26 — fueron declarados marido y mujer a las 11.15 de la mañana. La procesión nupcial por la nave hasta el altar de la abadía de Westminster comenzó a las 11.34. El público presente en la abadía quedó encantado, por no decir arrobado, ante la belleza del esplendoroso traje de bodas. El arzobispo de Canterbury comenzó inmediatamente el tradicional rito de la iglesia anglicana ante el altar mayor. Los juramentos de fidelidad fueron cambiados entre los novios a las 11.39. El "sí" de Felipe fue pronunciado con tono firme y tranquilo, y la promesa de "obedecerle" la hizo la princesa con voz suave y serena, que a los oídos de los presentes en la abadía llegó como un suspiro.

Previamente a la salida del palacio de Buckingham hubo un arremolinamiento de la multitud, lo mismo que a lo largo de la avenida de Westminster. En estos momentos los agentes de Scotland Yard tuvieron que desplegar ingentes esfuerzos para contener a la muchedumbre que recorría las calles del itinerario de los novios. La muchedumbre recorrió las calles del itinerario fijado sin tropiezos de ninguna índole entre las aclamaciones de un millón de londinenses que llegaron desde distintos lugares de Gran Bretaña para presenciar la boda. Entre los primeros invitados que llegaron a la iglesia figuró la reina María, a quien acompañaba su séquito personal. La princesa Isabel, su madre la reina Isabel, su padre el rey Jorge como así la princesa Margarita Rosa y el séquito de soberanos y príncipes extranjeros, hicieron el viaje hasta la abadía de Westminster en los hermosos carruajes suntuosamente decorados de la Real Casa Británica.

SE SIRVIO EL DESAYUNO DE BODAS

LONDRES, 20. (INS). — En presencia de los soberanos británicos, los miembros de la realeza, príncipes, estadistas, diplomáticos y altos exponentes de la sociedad de Gran Bretaña, se sirvió en el palacio de Buckingham el desayuno de bodas. Poco antes los novios agradecieron desde el palacio de Buckingham con inclinaciones de cabeza a la multitud de subditos británicos que se había congregado fuera del palacio para ver a la joven pareja. La flamante pareja real partió posteriormente en una lujosa caravana hacia la estación Waterloo para emprender su viaje de luna de miel a un refugio fuera de Londres, antes de dirigirse al castillo de Balmoral, en Escocia.

DOS MIL CONTUSOS ENTRE EL PUEBLO

LONDRES, 20. (INS). — El entusiasmo del pueblo londinense con motivo de la boda de la princesa Isabel tuvo sus lamentables consecuencias. Hasta el mediodía se conocen "bajas", contusos y heridos por los accidentes ocurridos entre la multitud. Seis personas tuvieron que ser hospitalizadas. Los contusos sobrepasaron los 2.000.

CINCUENTA MIL PAQUETES PARA VIUDAS BRITANICAS

LONDRES, 20. (INS). — Los cincuenta mil paquetes de comestibles que han enviado los Estados Unidos a la princesa Elizabeth como regalo de boda serán distribuidos entre cincuenta mil viudas británicas que tienen niños, y que ya están recibiendo socorro de las autoridades. Para asegurar la distribución equitativa de los paquetes, los nombres de las favorecidas se han escogido por sorteo, y por áreas del país. Cada paquete contendrá una carta de buenos deseos de la novia real. Elizabeth ha arreglado las cosas de buena manera de enviar a cada donante de los Estados Unidos una nota de agradecimiento. Aquellos que reciban los paquetes de 22 libras serán estimulados a iniciar correspondencia con el norteamericano o la norteamericana responsable del regalo.

El ministerio de alimentación de Gran Bretaña y las autoridades encargadas del alivio a las víctimas de la guerra son las que se han encargado del sorteo. Los paquetes serán repartidos, sin embargo, recién en febrero. Cada paquete contiene cuatro clases de carne envasada, manteca, té, azúcar, leche en polvo, huevos, frutas secas, chocolate, levadura, grasa y jabón. Los nombres de las personas que recibirán los paquetes serán enviados a Nueva York donde los donantes sabrán quién ha sido el receptor de su generosidad.

Ambos nombres serán entonces enviados a una agencia de distribución británica la que llevará el paquete hasta el punto de la casa de la viuda. El sorteo se está llevando a cabo en Bournemouth, centro londinense de cooperación para los envíos norteamericanos a Europa.

PREDICE EL DERRUMBAMIENTO DE LOS GOBIERNOS TOTALITARIOS

STANFORD, Connecticut, 20. (INS). — El delegado suplente norteamericano en las Naciones Unidas, Francis Sayre, predijo hoy el derrumbamiento de todos los gobiernos totalitarios que tratan de imponer su voluntad sobre el pueblo. En un discurso pronunciado en el foro de asuntos extranjeros de esta ciudad, manifestó Sayre que el problema más grave del día es la división existente entre Estados Unidos y la Unión Soviética.



ARRIBA: EL DIRECTOR DE SANIDAD EN EL MOMENTO de poner en posesión de su cargo al nuevo director del hospital Carrasco, Dr. Carlos Chaminad. Abajo: el mismo funcionario leyendo el discurso por el cual designa oficialmente al Dr. Aquilino Rodríguez Gallo, nuevo Director del hospital Rosario

Nuevos Actos de Violencia se Registran en Italia

ROMA, 20. (INS). — La violencia social y política se propagó hoy a numerosas poblaciones de Italia, mientras el gobierno italiano adopta medidas policíacas y se mantiene vigilante en previsión de una posible revolución de los comunistas. Varios miles de personas en su mayoría trabajadores agrícolas amotinaron en Calamitetta y se apoderaron prácticamente de la localidad a desprecio de los esfuerzos policíacos para rechazar a los manifestantes. Calamitetta está convertida hoy en escenario de los peores disturbios de Sicilia.

SITUACION DIFICIL EN MINERVILLO
ROMA, 20. (INS). — Contornos de guerra civil adquiere la situación en la provincia de Minervilla, en la convulsión de la provincia italiana viene desplegando urgentes esfuerzos para sofocar los motines populares de inspiración comunista. En el extremo meridional de la república los desmanes comunistas están a la orden del día y han sido desahucados tropas del ejército para mantener el orden en varias poblaciones.

MATAN A UN COMUNISTA EN GRAVINA
ROMA, 20. (INS). — Los comunistas asaltaron las oficinas del partido democrático cristiano en Gravina, población de la provincia de Puglia. Fueron recibidos a tiros por los defensores de dicho centro,

resultando un atacante muerto y otros tres heridos. Enfurecidos por las bajas experimentadas en sus filas, una multitud de 500 comunistas, trataron de linchar a los autores de los disparos, pero pudieron ser milagrosamente rescatados por la policía.

DEPURAN LA POLICIA

ROMA, 20. (INS). — El gobierno anunció anoche que está depurando la policía de las células comunistas infiltradas en ella, en previsión de un inminente intento revolucionario. Hizo la revelación el propio ministro del interior, Mario Scelba, en un discurso que pronunció en el congreso del partido democrático-cristiano; advirtiendo al mismo tiempo a los comunistas que "si llegara el momento supremo de que la libertad del país se hallara en juego, diríamos: ¡basta!... y emplearíamos las fuerzas contra cualquier intento de violencia". Dijo también, sus colegas en el gobierno que preside De Gasperi, que les esperan días difíciles, expresando: "No tenemos confianza en que nuestros adversarios políticos abandonen el uso de la violencia. Estoy lejos de sentirme optimista. Pese a la lección pasada, la nación lucha de nuevo entre la liberación y la tiranía".

LA SITUACION EN BARI

ROMA, 20. (INS). — Nutridos destacamentos de policía se han sumado a las fuerzas de infantería destacadas en la región de Corato, provincia de Bari, mientras otras unidades militares se oponían a los intentos de los comunistas para apoderarse por la fuerza de tres poblaciones en la provincia de Apulia. Ante la gravedad de la situación, el "premier" De Gasperi celebró una sesión de emergencia con el presidente Enrico de Nicola, mientras durante todo el día se sucedían los incidentes y manifestaciones en los más diversos rincones de Italia. Se anunció oficialmente que los miembros del ejército y sus correspondientes refuerzos policíacos, habían entrado en la localidad de Corato, donde se sofocó ayer una revuelta inspirada por los rojos.

En la capital, el influente diario "Giornale d'Italia" ha acusado en forma categórica a "los agitadores extranjeros", en su mayoría yugoslavos, que en los últimos días han entrado clandestinamente en Italia y a quienes se califica como a los "principales responsables de los levantamientos izquierdistas". Dando cifras, el diario nombrado dice que como consecuencia de la "cadena de manifestaciones", en la última quincena han muerto 10 personas, habiendo resultado heridas 54 dañando o destruyendo las oficinas de comunistas de 30 localidades por lo menos. Los rebeldes comunistas han ocupado la población de Miservino Murgo por 24 horas, habiendo producido desórdenes en otras poblaciones de la provincia de Apulia.

3.500.000 ENTERO \$ 350.00

Los pedidos del Interior se Remiten libres de Franqueo

Reanudaron Hoy sus Tareas los Verduleros y Fruteros

Los Términos del Arreglo

En la tarde de ayer se dió un comunicado informando sobre una entrevista realizada en la Intendencia, de la que participaron el secretario de Gobierno, mayor Beovide y delegados de los verduleros y fruteros, que venían realizando una huelga, reclamando por el horario de las ferias francas. De acuerdo con esa información, había acuerdo entre las partes con respecto a la solución del conflicto, pero no se desprendía de él que esa solución se hubiera desmentado.

Posteriormente, trascurrido que había llegado a un transacción consistente en la vigencia del horario reglamentario desde el día 15 de diciembre, tras discutirse una propuesta de la Intendencia que fijaba para fecha de partida del establecimiento de ese horario el 2 de enero y una contrapropuesta de los interesados, para que fuera el 10 de diciembre. En consecuencia, desde el día mencionado, el 15 de diciembre, las ferias francas funcionarán con horario matutino.

SE REANUDARON LAS TAREAS

Terminado así el conflicto, los verduleros y fruteros reanudaron en la mañana de hoy sus tareas, regularizándose poco a poco el suministro de los productos al público consumidor, que había venido soportando en los últimos días los graves inconvenientes ocasionados por la falta de los mismos.

NOTICIAS MUNICIPALES

Dirección General de Estadística del Municipio

En el informe elevado a la superioridad se registraron en el mes de octubre 682 nacimientos, 402 defunciones y 433 matrimonios, además de 13 nacimientos inmatrimoniales.

Trabajos de Urbanización en los Barrios

Las oficinas respectivas han elevado la nómina de los trabajos ejecutados por las cuadrillas de pala y pico y equipos mecánicos de la Sección Niveles y Calzadas en las calles de tierra de distintos barrios que se determinan, durante el período comprendido entre los días 25 de septiembre al 25 de octubre p.p.dos.

Barrios: Alberdi y La Florida; Empalme Graneros, Belgrano, Lu-

Viajeros



EN GIRA por los países latinoamericanos llegó a Buenos Aires el señor Jorge E. Kendall, director general de los servicios de publicidad de la Internacional General Electric Company.



Arribó a la capital federal el ingeniero Philip C. Klein, vicepresidente de la Springfield Bolt Co., quien visita el país en gira de negocios.

duña Sud, Villa Urquiza, Matheu e Irigoyen, Roque S. Peña, Españal y Hospitales, y barrios Moderno, Triángulo y Urquiza.

Permisos para Bailes

Se pone en conocimiento de las instituciones y clubes que realicen reuniones danzantes, que a partir del 18 del mes en curso no se permitirá la realización de festivales de tal naturaleza si sus organizadores no se han munido del permiso correspondiente. Se hace saber a los interesados que los permisos para los días sábados y domingos serán entregados en la Inspección General los días viernes, de 11 a 13 horas y los sábados de 8 a 12 horas, para los bailes que se realicen en otras fechas, los permisos serán retirados el día anterior a los mismos con horario de 8 a 13 horas.

Se Reunieron Anoche los Comerciantes para Considerar el Decreto 32.506

ENTIDADES gremiales de la plaza, que representan al comercio local, destacaron anoche delegados a la reunión que se efectuó en la calle Córdoba 1668, a fin de considerar la situación que plantea el decreto nacional Nro. 32.506, sobre limitación de utilidades en los negocios.

La asamblea contó con la presencia de las autoridades de las instituciones siguientes: Centro Unión de Almaceneros y Afines, Federación Gremial del Comercio e Industria, Asociación de Grandes Tiendas y Afines, Asociación Patronos de Sastrerías, Asociación Comerciantes e Industriales de la Zona Norte y Federación Rosarina del Comercio Minorista. Canalicando el debate se llegó a la conclusión de que los minoristas deben formar un Frente Único para lograr de las autoridades la consideración y la comprensión de sus problemas, en especial modo de los que plantean el decreto antes mencionado. Los asambleístas pasaron a cuatro intermedio hasta el 27 de los corrientes a las 21 ho ras.

El Poder Ejecutivo Reglamentó el Régimen Penitenciario

El régimen carcelario del país, que la ley 11.833 confió a la Dirección General de Institutos Penales, ha sido reglamentado por el P. Ejecutivo, mediante decreto originado en el Ministerio de Justicia e I. Pública.

Tal reglamentación dispone sobre las características que deben tener los establecimientos penales y de detención, como así también al régimen de ejecución penal y correccional, a la forma de cumplimiento de éstos y de los regímenes especiales.

En los establecimientos carcelarios no deben cometerse torturas y vejaciones, pues personal de los mismos será responsable de tales hechos.

En el decreto de referencia se enumera una serie de disposiciones que evidencian el propósito de humanizar el régimen penitenciario de la nación.

Dentro de 180 días el P. Ejecutivo someterá el plan y proyecto de construcciones carcelarias.

Debe Denunciarse a los Falsos Inspectores Municipales

La intendencia municipal hace saber que personas que se titulan inspectores se presentan en los comercios exigiendo contribuciones. Los comerciantes deben denunciar de inmediato estos hechos, por cuanto el personal de inspectores municipales se halla munido de su respectiva credencial la que debe ser exigida en todos los casos en que se invoque a la municipalidad.

Fué Agasajado el Sr. Augusto Robiolo

Anoche se realizó una demostración al señor Augusto Robiolo, la que le fué ofrecida por los amigos y compañeros del Departamento de Salud Pública de la Provincia, con motivo de su jubilación como jefe de la Inspección de Farmacias de la 2a. Sección. En el acto hizo uso de la palabra el señor A. Robiolo, quien tuvo palabras muy conceptuosas para el agasajado, agradeciendo al señor Robiolo con emocionadas frases.

Aseguran la Provisión de Envases para la Actual Cosecha Fina

La Secretaría de Industria y Comercio, por intermedio de la Dirección de Envases Textiles, informó a los agricultores de todo el país, que con las actuales existencias de bolsas nuevas y usadas se podrá cubrir a las necesidades de diversos productos de la actual cosecha fina (cereales y leguminosas), en la siguiente proporción: cebada crueca, 100 por ciento; lino, 80 por ciento; avena, 80 por ciento; trigo, 80 por ciento; maíz, 80 por ciento; arroz, 80 por ciento; cebada torrada, 20 por ciento; avena, 20 por ciento; y centeno, 20 por ciento.

La información de la Secretaría de Industria y Comercio destaca que no obstante haberse formalizado recientemente un convenio con la India por el cual se

adquiere arpillera suficiente para atender las necesidades de la próxima cosecha, se ha dispuesto, como medida preventiva y debido a las dificultades que puedan surgir por la demora en arribar al país, distribuir las existencias disponibles de acuerdo con los porcentajes enunciados, los que serán aumentados en el porción: cebada crueca, 100 por ciento; lino, 80 por ciento; avena, 80 por ciento; trigo, 80 por ciento; maíz, 80 por ciento; arroz, 80 por ciento; cebada torrada, 20 por ciento; avena, 20 por ciento; y centeno, 20 por ciento.

Es por ello que, con el propósito de evitar mayores dificultades, se recomienda muy especialmente a los agricultores que ajusten sus pedidos a las necesidades reales, al propio tiempo que adopten las medidas necesarias para almacenar su producción en estibas, silos, u otras construcciones similares.

La Unión Cívica Radical Separó a Tres Atiliados

LA Unión Cívica Radical adoptó drásticas medidas en contra de los afiliados que ayer entrevistaron al primer magistrado de la Nación. En efecto, por conducto de la comisión de interpretación y reglamento, se resolvió la separación de los señores: Martín Irigoyen, Gabriel Kaluz y Homero Mancione, por haber transgredido disposiciones expresas del Comité Nacional del Partido.

COMUNICADO DEL COMITÉ PROVINCIAL

Por su parte el Comité Provincial de la U. C. Radical ha dado a conocer el siguiente comunicado: "Ante las informaciones periodísticas que dan cuenta de una entrevista de personas que se dicen vinculadas al radicalismo, con el presidente de la Nación, el Comité Provincial de la Unión Cívica Radical (Comité Nacional), cree necesario aclarar lo siguiente: "El ingeniero Alfredo van Lacke y el Dr. Pedro Vallejos, que se mencionan en dicha información como integrantes del radicalismo de Santa Fe, no pertenecen al partido.

"El señor van Lacke fué expulsado por deslealtad partidaria a 15 de junio de 1947, y el doctor Vallejos no es afiliado radical, siendo actualmente empleado de la Universidad Nacional del Litoral.

Fueron Acordadas Personerías Jurídicas

Por decretos aparecidos ayer, el Poder Ejecutivo ha acordado la personería jurídica, con los derechos y prerrogativas que las leyes acuerdan a las de su clase, a las instituciones siguientes: Sociedad Cooperativa Obrera Transportes Automotor Limitada, con asiento en la ciudad de Rosario; Sociedad Cooperativa Personal Agrícola Ganadera de Rosario; y Sociedad Anónima Empresa Central El Rápido con domicilio en la ciudad de Rosario.

Un Obsequio del General Juan Perón

Esta mañana recibimos la visita de una humilde vecina de nuestra ciudad que, con toda emoción, nos refirió la alegría que llevó a su hogar un noble gesto del general Perón, al acceder a concederle en calidad de obsequio una máquina de coser que la solicitara para atender las labores con que ha de frente a las necesidades de su casa.

En oportunidad de hacerle enviar dicho obsequio el primer mandatario le dirigió la siguiente esquela: "El general Perón, saludando con afectuosa consideración a la señorita Rosa Toledo, y complacido le envía una máquina de coser, con lo que satisface su pedido. Con tal motivo, le hace llegar las seguridades de sus amistosos sentimientos Buenos Aires."

Cooperativa Federal Agrícola Ganadera de Juncal Limitada.

—Por otros decretos han sido aprobadas las reformas introducidas en los estatutos de la Compañía Talleres Belgrano Sociedad Anónima, Fábrica Argentina de Horrores, con domicilio legal en la ciudad de Rosario; Sociedad Colegio de Procuradores de Rosario; y Sociedad Anónima Empresa Central El Rápido con domicilio en la ciudad de Rosario.

Apoyan la Equiparación de los Sueldos de la Justicia Provincial con los Nacionales

Una Nota del C. de Procuradores

El Colegio de Procuradores de nuestra ciudad ha enviado una nota al ministro de Educación, Justicia y Culto de la provincia, doctor Alberto Dumont, adjuntando a la iniciativa de equiparación de los sueldos de la justicia provincial con los que se pagan en el orden nacional.

"Por mandato expreso de la comisión directiva del Colegio de Procuradores de Rosario, tengo el honor de dirigirme a S. E., para significarle nuestra decidida adhesión a las gestiones que se realizan a objeto de que los sueldos vigentes en la administración de justicia sean equiparados a los que rigen en sual rama en el orden nacional.

Testigos permanentes de la trillante desigualdad en que se hallan colocados los integrantes del Poder Judicial, respecto a los que ejercen funciones similares en el fuero federal, hemos visto con verdadera simpatía la reciente iniciativa del Superior Tribunal, encaminada a corregir esa anomalía, y sumamos nuestra voz a las por diversos conductos deben llegar a ese Superior Gobierno, traduciendo la aspiración unánime de que en lo sucesivo se equiparen económicamente tareas que por su intensidad y significación merecen estar colocadas en un mismo plano.

Persuadidos de que el señor ministro apreciará las altas razones que inspiran esta presentación, nos permitimos rogarle quiera interponer su valiosa influencia, en el sentido de que el presupuesto para el año próximo contemple adecuadamente la situación de un sector de la función pública que aspira con todo derecho a no quedar relegado, en momentos en que en todos los órdenes de la actividad nacional se percibe una acentuada tendencia a mejorar las remuneraciones en medida compatible con el progresivo aumento que se observa en el costo de la vida.

Saludo al señor ministro con mi más alta consideración.

ANTONIO ROQUETA, vicepresidente; LINCOLN ALLENDE, secretario."

"El Futuro de las Naciones Libres"

MISTER Truman, propulsor incansable de las medidas que, a su juicio, es necesario adoptar urgentemente para salvar a Europa de la ruina completa, acaba de pronunciar ante el Parlamento de su país un discurso que alcanzó contornos dramáticos en ciertos pasajes del mismo. Llegó a afirmar el estadista yanqui que "el futuro de las Naciones Libres está en la balanza" y que la gran República del Norte no está a salvo de un naufragio que puede ser universal. Para quienes conocemos la mesura y el criterio reposado del ilustre primer mandatario de los Estados Unidos de Norteamérica, esas palabras toman de pronto significado altamente alarmante. No se puede negar que los países europeos arrastrados a la guerra se hallan en una situación verdaderamente comatosa y que si la ayuda de los demás países no llega a tiempo, su ruina será absoluta, lo que se debe evitar a toda costa. Sin embargo, el llamado patético de Truman no ha hallado en el Parlamento Norteamericano el eco auspicioso que fuera de desear y que se esperaba en el resto del mundo. No se han pronunciado aún los legisladores interesados sobre el fondo de la cuestión. Mientras tanto del otro lado del Atlántico millones y millones de seres humanos que sufren frío y hambre y penurias tienen sus miradas puestas en la gran República, en la esperanza de que en esta oportunidad como en otras tantas, el corazón americano hará lo que aun se resiste a hacer su espíritu.

Se Efectuará el Sepelio de los Restos del Sr. Leopoldo Lagos

DESDE ayer a la mañana se exteriorizaron en forma elocuentes las manifestaciones de pesar a que dió lugar la noticia del fallecimiento del señor Leopoldo Lagos, prestigiosa figura de nuestros círculos más representativos y co-director de "La Capital".

En el acto del velatorio, realizado en la dirección del mencionado diario, desfilaron desde hora temprana numerosas autoridades civiles, eclesiásticas y militares, delegaciones de diverso carácter, gente de todos los sectores de la actividad local, numerosos amigos personales, como así familiares y allegados al extinto que viajaron de la Capital Federal para rendirle el homenaje póstero ante la capilla ardiente levantada en la casa donde volcara sus mejores afares.

Como expresáramos en nuestra edición de ayer, causó honda repercusión en el interior del país y el extranjero la noticia del deceso, lo que se puso de manifiesto con las numerosas expresiones de condolencia llegadas hasta "La Capital" desde las más apartadas ciudades y pueblos. En las corresponsalías fué considerable la afluencia de personas en procura de noticias sobre las ceremonias piadosas, emprendieron viaje hacia ésta muchos vecinos del interior para asistir al sepelio de los restos.

ADHESION DE ENTIDADES. En la sesión extraordinaria convocada para su mesa directiva, dicha entidad adoptó la siguiente resolución: ponerse de pie en memoria del extinto; concurrir al acto del velatorio; invitar a sus asociados a asistir a esa misma ceremonia y al acto del sepelio que tendrá lugar en la nerópolis de El Salvador; designar al señor Julio Zeballos para que haga uso de la palabra en el acto de la inhumación, enviar una corona de flores y nota de pésame a los deudos del extinto.

Las autoridades locales del radicalismo tradicional hicieron llegar su adhesión en homenaje al señor Leopoldo Lagos, por su carácter de periodista democrático y en reconocimiento a las pruebas de simpatía que dicho organismo recibió de él.

EL ACTO DEL SEPHELIO

En momentos de cerrar esta edición parti desde "La Capital" ante el hijo que acompaña los restos del periodista desaparecido que, con carácter de excepción, dole.

Nuevo Directorio de la I. A. P. I.

Bajo la presidencia del señor Orlando Maroglio, presidente del Banco Central de la República, se constituyó el nuevo directorio del Instituto Argentino de Promoción del Intercambio, integrado, como es de conocimiento público, por los señores José Enrique Clement, Manuel Alfredo Ventrone, Pascual Culeta (h.), Enrique Francisco Pablo Genzano, Tte. Cnel. de Intendencia (R) don Máximo San Emeterio y don Hector Cesar Feruzzi.

Se procedió a designar vicepresidente del Instituto Argentino de Promoción del Intercambio al Sr. Director Tte. Cnel. de Intendencia (R) don Máximo San Emeterio.

Telegramas Detenidos

En el Correo Central se hallan detenidos estos telegramas: Cyvis, Ernesto Bernasconi, Ben toilla, Antonio Gómez, Gastaldi Cerette y Cia, Josefa Jalef, Luis Carpin, José Tomás, Isabella Céspedes Candia, Manuel Castro y Mario Salvatierra.

sigue desde Sarmiento, por Santa Fe hasta Mitre, Córdoba, Paraná, Oro, Av. Pellegrini y Ovidio Lagos. Las expresiones de condolencias se pondrán nuevamente de manifiesto en el acto de la inhumación, en el que harán uso de la palabra el señor Alberto Corralin, en representación del personal de "La Capital", Carlos Costa, por el de administración, Vicente Lucca por los obreros del taller, Julio Zeballos en nombre del Círculo de la Prensa de Rosario y el señor Tirso Rodríguez del Centro "Gral. Justo José de Urquiza".

ADHESION DE LA

UNITED PRESS

En conocimiento de la infautista noticia, la agencia informativa "Unites Press" remitió a la dirección de "La Capital" el siguiente mensaje: "Nos ha sorprendido dolorosamente la desaparición de don Leopoldo Lagos. Su deceso entristece al periodismo, en cuanto afecta a los dignos descendientes del ilustre fundador de "La Capital", don Ovidio Lagos, y constituye una sensible pérdida en el vasto círculo de su actuación.

"La United Press, por mi intermedio, adhiera sinceramente al duelo (tristeza) Ricardo Díaz Herrera, director."

Por otra parte una extensa nómina de personalidades eclesiásticas, políticas, militares e intelectuales hicieron llegar expresivas notas de pesar, conjuntamente con las de numerosos vecinos de nuestra ciudad, que, ante el hijo que acompaña los restos del periodista desaparecido que, con carácter de excepción, dole.

¡Al fin llegó el gran día!!

DEBUTA EL GIGANTESCO

HOY HOLLYWOOD PARK

MONUMENTAL PARQUE DE DIVERSIONES

LOCAL: PARQUE INDEPENDENCIA al lado Stadium Gimn. y Esgr.

UN ADORNO LLAMATIVO... Y HASTA CAMINA!

ARTISTICO RELOJ

MADERA LUSTRADA

Adornos Esmaltados

Mide 15 1/2 cm. diametro

FABRICACION SUIZA

1 DIA DE CUERDA

\$ 19

CASA ESCASANY

CORDOBA 424, SARMIENTO - T. A. 3320 ROSARIO

MUY IMPORTANTE

Disponemos de un inmenso surtido de cajas de acero y chapadas para modernizar relojes que teniendo una buena máquina son de forma anticuada

DORAMOS Y ENCHAPAMOS EN ORO
RELOJES Y OBJETOS DE FANTASIA DETERIORADOS
POR EL USO DANDOLES LA VISTOSIDAD Y PRESENTACION QUE TUVIERON DE NUEVOS

TRABAJOS GARANTIZADOS

Joyería MADRID Relojería

MAIPU 891

ROSARIO

Se Estrena Hoy en el Cine Empire, "Mi Querida Ruth"

CON JOAN CAUFIELD EN EL ROL CENTRAL

Otra novedad Paramount Pictures para hoy la empresa del Empire Theatre. Llevará por título "Mi querida Ruth" y tiene como figuras de atracción encabezando el reparto, al guion William Holden y a la rubia Joan Caulfield.

Una interesante y ágil trama se desarrolla en "Mi querida Ruth" en torno a la existencia de una voluntariosa muchacha, que se ve enredada en complicados conflictos sentimentales

con cinco pretendientes, que le crean situaciones de apremio, resueltas humorísticamente, en forma original, y que se precisan, a la vez, de una amable comedia que ha dirigido William D. Russell.



Cecil B. DeMille

Contesta a Esta Pregunta

¿Cómo uno de los genios del cine por cuyas manos han pasado millones de fotografías, cuales cree usted que son los requisitos indispensables para un buen retrato?

Aunque soy director de películas y mi mayor interés son las cintas y no la fotografía, haré lo posible por contestar a su pregunta ya que tengo conocimientos personales del asunto de su interés. A mi modo de ver, creo que los requisitos esenciales para lograr hacer una fotografía perfecta, son los siguientes:

Lo más importante son las manos. Coloque sus manos ante la cámara de tal manera que demuestren gracia y elegancia. Estudie cuidadosamente las manos de una estrella en cualquier retrato e inmediatamente se dará cuenta de lo trascendental que son para lograr una foto perfecta.

Los encantos femeninos que se realizan en un retrato, se logran casi siempre posando con los hombros levantados y alzado ligeramente el mentón y, es aconsejable, tener de fondo una cortina de raso. Todo esto se puede aprender viendo y estudiando las fotografías de las estrellas.

Para hacer fotos de cuerpo entero, procure colocarse con la cámara un tanto alejada para la máquina fotográfica. Situado en este ángulo las caderas se verán menos voluminosas y se dará un efecto de silueta. También es muy efectiva sostenerse en un pie con la rodilla más próxima a la cámara inclinando un poco hacia adelante. Paulette Goddard, Joan Caulfield y Barbara Stanwyck son expertas en el arte de posar de esta manera y como resultado las fotografías donde aparecen estas estrellas lucen su elegante figura. Cuidé también de que retocaran los defectos.

No se olviden de estos consejos, aunque parezcan artificiales, porque se emplean a diario en Hollywood.

Di a Paulette Goddard el papel de esclava en mi nueva película filmada en technicolor "Los conquistados" donde actúa con Gary Cooper. Fue, gracias a una foto de ella que le di este difícil papel, convencido de que la Goddard se ve atractiva hasta cuando viste con harapos. Así, por las fotos, me han atraído otras artistas y las he hecho figurar en mis películas.

Bob Hope personifica a Silvestre, el Grande, un jactancioso actor que viaja a Jamaica en 1749 y Virginia Mayo a Margaret, una princesa que ha disputado con su real progenitor el trono de Inglaterra en el mismo barco que se dirige a las Indias Occidentales.

Cuando el barco mercante en el que han tomado pasajes es capturado por "El Ganchito" — un feroz bucanero — y su tripulación, Silvestre se siente asustado y sólo evita la muerte gracias al recurso de disfrazarse de viejo. Con la colaboración de Samuel Goldwyn y que la RKO Radio Pictures presenta en segunda semana en el cine Córdoba. Esta película presenta también a Virginia Mayo en su primer papel de primera magnitud.

Bob Hope personifica a Silvestre, el Grande, un jactancioso actor que viaja a Jamaica en 1749 y Virginia Mayo a Margaret, una princesa que ha disputado con su real progenitor el trono de Inglaterra en el mismo barco que se dirige a las Indias Occidentales.

Cuando el barco mercante en el que han tomado pasajes es capturado por "El Ganchito" — un feroz bucanero — y su tripulación, Silvestre se siente asustado y sólo evita la muerte gracias al recurso de disfrazarse de viejo. Con la colaboración de Samuel Goldwyn y que la RKO Radio Pictures presenta en segunda semana en el cine Córdoba. Esta película presenta también a Virginia Mayo en su primer papel de primera magnitud.

EL CIRCULO — Lapidaria y Men. doza. T.A. 3148. Sábado 23 a las 12.30. La Asociación Lirica Central de Rosario presentará la ópera "Tosca" del maestro Puccini, libro de Sardou, libreto de Giacosa, con la intervención de María Esther Chilo de la Cacería, Orlando Luciani, Juan Zanini y otros cantantes. Director: maestro Aldo Chilly. 500. Plazas, 40 profesores de orquesta. Plazas, \$ 1.50. Localidades en boletería.

EL CIRCULO — Lapidaria y Men. doza. T.A. 3148. Sábado 23 a las 12.30. La Asociación Lirica Central de Rosario presentará la ópera "Tosca" del maestro Puccini, libro de Sardou, libreto de Giacosa, con la intervención de María Esther Chilo de la Cacería, Orlando Luciani, Juan Zanini y otros cantantes. Director: maestro Aldo Chilly. 500. Plazas, 40 profesores de orquesta. Plazas, \$ 1.50. Localidades en boletería.

EL CIRCULO — Lapidaria y Men. doza. T.A. 3148. Sábado 23 a las 12.30. La Asociación Lirica Central de Rosario presentará la ópera "Tosca" del maestro Puccini, libro de Sardou, libreto de Giacosa, con la intervención de María Esther Chilo de la Cacería, Orlando Luciani, Juan Zanini y otros cantantes. Director: maestro Aldo Chilly. 500. Plazas, 40 profesores de orquesta. Plazas, \$ 1.50. Localidades en boletería.

EL CIRCULO — Lapidaria y Men. doza. T.A. 3148. Sábado 23 a las 12.30. La Asociación Lirica Central de Rosario presentará la ópera "Tosca" del maestro Puccini, libro de Sardou, libreto de Giacosa, con la intervención de María Esther Chilo de la Cacería, Orlando Luciani, Juan Zanini y otros cantantes. Director: maestro Aldo Chilly. 500. Plazas, 40 profesores de orquesta. Plazas, \$ 1.50. Localidades en boletería.

EL CIRCULO — Lapidaria y Men. doza. T.A. 3148. Sábado 23 a las 12.30. La Asociación Lirica Central de Rosario presentará la ópera "Tosca" del maestro Puccini, libro de Sardou, libreto de Giacosa, con la intervención de María Esther Chilo de la Cacería, Orlando Luciani, Juan Zanini y otros cantantes. Director: maestro Aldo Chilly. 500. Plazas, 40 profesores de orquesta. Plazas, \$ 1.50. Localidades en boletería.

EL CIRCULO — Lapidaria y Men. doza. T.A. 3148. Sábado 23 a las 12.30. La Asociación Lirica Central de Rosario presentará la ópera "Tosca" del maestro Puccini, libro de Sardou, libreto de Giacosa, con la intervención de María Esther Chilo de la Cacería, Orlando Luciani, Juan Zanini y otros cantantes. Director: maestro Aldo Chilly. 500. Plazas, 40 profesores de orquesta. Plazas, \$ 1.50. Localidades en boletería.

Continúa con Buen Suceso en el Cine Broadway el Último Film de Sandrini

Con el mejor de los sucesos se mantiene en el Broadway "Soto la Moncloa", el último film de Sandrini, una película de la Interamericana, de cuya difusión se encarga la D. I. C. O. "Trátase de una de las obras filmadas más espectaculares de la cinematografía latinoamericana, que sirve para la

reaparición de la eximia bailarina María Antonieta Pons, que forma pareja con el popular actor Luis Sandrini. El máximo bufo argentino, encarna a un Marco Antonio de uterina, enloquecido de amor por una moderna "Cleopatra", cuyos atractivos están a cargo de aquella.

La reconstrucción escenográfica en el citado film, pone de manifiesto uno de los más grandes esfuerzos filmicos y prueba este aserto la reconstrucción del famoso anfiteatro romano, donde grandes masas se solazaban con los sangrientos espectáculos del circo. Luis Sandrini, en un papel de suma comedia "su género", que utiliza la red y el tridente como una capa de torero.

El motivo central de la producción es poner en relieve la forma en que se trabajó y las devastadoras consecuencias del explosivo, habiéndose acondicionado a tal causa, una demostración del sacrificio de un sabio, en aras de un mejor entendimiento humano; una oda a la amistad y una cantidad de escenas sentimentales excelentemente aplicadas.

Robert Walker, Brian Donlevy y Beverly Tyler, a figuras que aportan fidelidad al espectáculo, en los siguientes planos y en André Totter, Hume Cronyn, Hurd Hatfield, Victor Francen y un complemento que no desmerece la calidad del reparto.

La dirección fué hábilmente cumplida por Norman Taurog, que lleva adelante el espectáculo, sin que pueda señalarse al mismo, decadencias en su desarrollo.

SINTEZANDO: Un film que encierra un llamado a la paz y una demostración de poderío.

Hay matrimonios que, a medida que el tiempo transcurre, por los temperamentos de sus integrantes o en ambiente en que conviven, van perdiendo el motivo de la unión y — al rodar pendiente abajo ese carño primitivo — llegan a odiarse con la misma potencialidad con que se amaron. Tal sucede, en términos generales, en "Muerte en el corazón", un film de intrínseco planteo que presenta Artistas Unidos en la sala del Radar.

Con una profusión exagerada de tipos no totalmente definidos, se desarrolla la producción que, bajo las órdenes de Zoltan Korda, reúne a figuras cotizadas en el cine americano, como son Gregory Peck, Joan Bennett y Robert Preston, desarrollando un tema original del conocido escritor E. Hemingway.

La trama es interesante y en ella hay "rela" suficiente para un mayor aprovechamiento, pero la ligereza con que se han presentado algunas situaciones y personajes, hace que se note en torno al film, un vacío que se complementa en parte, por el calor que los artistas exteriorizan sus roles.

El aspecto técnico, mejorado en estos últimos tiempos, evidencia los buenos propósitos de los productores, en lo que a presentación se refiere.

Las pasiones desatadas en el transcurso del film no ha llegado a como estruendos en el mismo llega al fin, dejando al espectador la inseguridad del fondo que se trató de evidenciar.

Sin embargo: con un mejor aprovechamiento de los "tipos" se habría obtenido un buen espectáculo.

"Armonías de jazz", una dinámica película donde la música moderna tiene altos exponentes, completa el programa de la sala de calle Córdoba.

Hay matrimonios que, a medida que el tiempo transcurre, por los temperamentos de sus integrantes o en ambiente en que conviven, van perdiendo el motivo de la unión y — al rodar pendiente abajo ese carño primitivo — llegan a odiarse con la misma potencialidad con que se amaron. Tal sucede, en términos generales, en "Muerte en el corazón", un film de intrínseco planteo que presenta Artistas Unidos en la sala del Radar.

Con una profusión exagerada de tipos no totalmente definidos, se desarrolla la producción que, bajo las órdenes de Zoltan Korda, reúne a figuras cotizadas en el cine americano, como son Gregory Peck, Joan Bennett y Robert Preston, desarrollando un tema original del conocido escritor E. Hemingway.

La trama es interesante y en ella hay "rela" suficiente para un mayor aprovechamiento, pero la ligereza con que se han presentado algunas situaciones y personajes, hace que se note en torno al film, un vacío que se complementa en parte, por el calor que los artistas exteriorizan sus roles.

El aspecto técnico, mejorado en estos últimos tiempos, evidencia los buenos propósitos de los productores, en lo que a presentación se refiere.

Las pasiones desatadas en el transcurso del film no ha llegado a como estruendos en el mismo llega al fin, dejando al espectador la inseguridad del fondo que se trató de evidenciar.

Sin embargo: con un mejor aprovechamiento de los "tipos" se habría obtenido un buen espectáculo.

"Armonías de jazz", una dinámica película donde la música moderna tiene altos exponentes, completa el programa de la sala de calle Córdoba.

Hay matrimonios que, a medida que el tiempo transcurre, por los temperamentos de sus integrantes o en ambiente en que conviven, van perdiendo el motivo de la unión y — al rodar pendiente abajo ese carño primitivo — llegan a odiarse con la misma potencialidad con que se amaron. Tal sucede, en términos generales, en "Muerte en el corazón", un film de intrínseco planteo que presenta Artistas Unidos en la sala del Radar.

Con una profusión exagerada de tipos no totalmente definidos, se desarrolla la producción que, bajo las órdenes de Zoltan Korda, reúne a figuras cotizadas en el cine americano, como son Gregory Peck, Joan Bennett y Robert Preston, desarrollando un tema original del conocido escritor E. Hemingway.

La trama es interesante y en ella hay "rela" suficiente para un mayor aprovechamiento, pero la ligereza con que se han presentado algunas situaciones y personajes, hace que se note en torno al film, un vacío que se complementa en parte, por el calor que los artistas exteriorizan sus roles.

El aspecto técnico, mejorado en estos últimos tiempos, evidencia los buenos propósitos de los productores, en lo que a presentación se refiere.

Las pasiones desatadas en el transcurso del film no ha llegado a como estruendos en el mismo llega al fin, dejando al espectador la inseguridad del fondo que se trató de evidenciar.

Sin embargo: con un mejor aprovechamiento de los "tipos" se habría obtenido un buen espectáculo.

"Mi Querida Ruth"

El estreno que vimos

Un Llamado a la Paz del Mundo Hay en "El Principio o el Fin"

La demostración de una fuerza extrema, sirve muchas veces para llamar a sosiego a los exaltados. La significación de un poderío inmediato, puede determinar la quietud de parte de quienes tienen aspiraciones de superar por la violencia. La tenencia de un arma de carácter excepcional, llama a la seriedad de los contrarios o los posibles enemigos. Todo ello puede redundar, a la postre, en beneficio de una paz amplia y duradera.

La invención de la bomba atómica, esa super-arma que costará tantos sacrificios y trabajos, pudo ser en una oportunidad, el mejor dique de contención a desmedidas pretensiones y ello se puede valorar en la presentación minuciosa que de su formación y pruebas ofrece la Metro Goldwyn Mayer a través de su producción, "El principio o el fin", que ayer estrenara en la sala del cine El Cairo.

Hay en esta película un canto a la tesorera f6 de un grupo de hombres de ciencias que se prodigaron en el máximo humanismo, para hacer realidad el explosivo terrorífico. Desde los primeros planos teóricos, hasta su posterior materialización, se van relatando en el film, todos los incruentados trabajos de esos sabios y del pueblo y ejército, que junto a ellos, laboraron lo que puede ser "el principio o el fin" de la era actual.

El motivo central de la producción es poner en relieve la forma en que se trabajó y las devastadoras consecuencias del explosivo, habiéndose acondicionado a tal causa, una demostración del sacrificio de un sabio, en aras de un mejor entendimiento humano; una oda a la amistad y una cantidad de escenas sentimentales excelentemente aplicadas.

Robert Walker, Brian Donlevy y Beverly Tyler, a figuras que aportan fidelidad al espectáculo, en los siguientes planos y en André Totter, Hume Cronyn, Hurd Hatfield, Victor Francen y un complemento que no desmerece la calidad del reparto.

La dirección fué hábilmente cumplida por Norman Taurog, que lleva adelante el espectáculo, sin que pueda señalarse al mismo, decadencias en su desarrollo.

SINTEZANDO: Un film que encierra un llamado a la paz y una demostración de poderío.

Hay matrimonios que, a medida que el tiempo transcurre, por los temperamentos de sus integrantes o en ambiente en que conviven, van perdiendo el motivo de la unión y — al rodar pendiente abajo ese carño primitivo — llegan a odiarse con la misma potencialidad con que se amaron. Tal sucede, en términos generales, en "Muerte en el corazón", un film de intrínseco planteo que presenta Artistas Unidos en la sala del Radar.

Con una profusión exagerada de tipos no totalmente definidos, se desarrolla la producción que, bajo las órdenes de Zoltan Korda, reúne a figuras cotizadas en el cine americano, como son Gregory Peck, Joan Bennett y Robert Preston, desarrollando un tema original del conocido escritor E. Hemingway.

La trama es interesante y en ella hay "rela" suficiente para un mayor aprovechamiento, pero la ligereza con que se han presentado algunas situaciones y personajes, hace que se note en torno al film, un vacío que se complementa en parte, por el calor que los artistas exteriorizan sus roles.

El aspecto técnico, mejorado en estos últimos tiempos, evidencia los buenos propósitos de los productores, en lo que a presentación se refiere.

Las pasiones desatadas en el transcurso del film no ha llegado a como estruendos en el mismo llega al fin, dejando al espectador la inseguridad del fondo que se trató de evidenciar.

Sin embargo: con un mejor aprovechamiento de los "tipos" se habría obtenido un buen espectáculo.

"Armonías de jazz", una dinámica película donde la música moderna tiene altos exponentes, completa el programa de la sala de calle Córdoba.

Hay matrimonios que, a medida que el tiempo transcurre, por los temperamentos de sus integrantes o en ambiente en que conviven, van perdiendo el motivo de la unión y — al rodar pendiente abajo ese carño primitivo — llegan a odiarse con la misma potencialidad con que se amaron. Tal sucede, en términos generales, en "Muerte en el corazón", un film de intrínseco planteo que presenta Artistas Unidos en la sala del Radar.

Con una profusión exagerada de tipos no totalmente definidos, se desarrolla la producción que, bajo las órdenes de Zoltan Korda, reúne a figuras cotizadas en el cine americano, como son Gregory Peck, Joan Bennett y Robert Preston, desarrollando un tema original del conocido escritor E. Hemingway.

La trama es interesante y en ella hay "rela" suficiente para un mayor aprovechamiento, pero la ligereza con que se han presentado algunas situaciones y personajes, hace que se note en torno al film, un vacío que se complementa en parte, por el calor que los artistas exteriorizan sus roles.

El aspecto técnico, mejorado en estos últimos tiempos, evidencia los buenos propósitos de los productores, en lo que a presentación se refiere.

Las pasiones desatadas en el transcurso del film no ha llegado a como estruendos en el mismo llega al fin, dejando al espectador la inseguridad del fondo que se trató de evidenciar.

Sin embargo: con un mejor aprovechamiento de los "tipos" se habría obtenido un buen espectáculo.

"Armonías de jazz", una dinámica película donde la música moderna tiene altos exponentes, completa el programa de la sala de calle Córdoba.

Hay matrimonios que, a medida que el tiempo transcurre, por los temperamentos de sus integrantes o en ambiente en que conviven, van perdiendo el motivo de la unión y — al rodar pendiente abajo ese carño primitivo — llegan a odiarse con la misma potencialidad con que se amaron. Tal sucede, en términos generales, en "Muerte en el corazón", un film de intrínseco planteo que presenta Artistas Unidos en la sala del Radar.

Con una profusión exagerada de tipos no totalmente definidos, se desarrolla la producción que, bajo las órdenes de Zoltan Korda, reúne a figuras cotizadas en el cine americano, como son Gregory Peck, Joan Bennett y Robert Preston, desarrollando un tema original del conocido escritor E. Hemingway.

La trama es interesante y en ella hay "rela" suficiente para un mayor aprovechamiento, pero la ligereza con que se han presentado algunas situaciones y personajes, hace que se note en torno al film, un vacío que se complementa en parte, por el calor que los artistas exteriorizan sus roles.

El aspecto técnico, mejorado en estos últimos tiempos, evidencia los buenos propósitos de los productores, en lo que a presentación se refiere.

Las pasiones desatadas en el transcurso del film no ha llegado a como estruendos en el mismo llega al fin, dejando al espectador la inseguridad del fondo que se trató de evidenciar.

Sin embargo: con un mejor aprovechamiento de los "tipos" se habría obtenido un buen espectáculo.

El Lunes Celebran su día los Cinematografistas

Con un festival campestre danzante a celebrarse el próximo lunes en la quinta "Soto la Moncloa", el Centro Castilla posee en el barrio La Florida, los empleados del gremio cinematográfico festejarán el día anual, contando con la actuación de dos excelentes conjuntos musicales.

La sub comisión de fiestas de la "Asociación Operadores y Empleados Cinematográficos" ha cumplido una intensa campaña tendiente a dotar a la fiesta del lunes, de la más amplia seguridad de éxito.

Se anuncia en el Córdoba la película "Se ocultó la luna", film que recoge dramáticamente la emoción de los días en que fue liberada Nápoles de la opresión alemana. Por las especiales características de su argumento, esta cinta mezcla en su transcurso episodios de violenta acción con pasajes líricos en los cuales se escuchan diversas melodías populares, interpretadas por el baritono Tito Gobbi, quien encarna también al protagonista, un oficial norteamericano lanzado en paracaidas con el objeto de servir de enlace a los integrantes del movimiento clandestino napolitano.

En este film aparecen también Vera Cami, Adrianna Benetti, Carlo Ninchi y Vittorio Caprioli, a cargo de los restantes personajes centrales y dirigidos por Giacomo Gentilomo.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

En la cartelera, figura además "La cumparsita", película argentina de interesante argumento en la cual se escuchan algunos de los más populares tangos, cantados por Hugo del Carril, a quien secundan como intérprete, Nelly Darén, Alda Alberti, José Olvera y Ernesto Vilches. Completan la función "La mujer perdida", emotiva comedia sentimental donde se destacan en los protagonistas Jean Murat y Renee Saint-Cyr.

"La Batalla del Riel" se Exhibe en el Belgrano

Ofrece un interesante programa, la sala del Belgrano, con "La batalla del riel", el laureado film francés dañado por el tiempo, pero que conserva la heroica acción de los famosos anfitriones romanos, donde grandes masas se solazaban con los sangrientos espectáculos del circo. Luis Sandrini, en un papel de suma comedia "su género", que utiliza la red y el tridente como una capa de torero.

La reconstrucción escenográfica en el citado film, pone de manifiesto uno de los más grandes esfuerzos filmicos y prueba este aserto la reconstrucción del famoso anfiteatro romano, donde grandes masas se solazaban con los sangrientos espectáculos del circo. Luis Sandrini, en un papel de suma comedia "su género", que utiliza la red y el tridente como una capa de torero.

La invención de la bomba atómica, esa super-arma que costará tantos sacrificios y trabajos, pudo ser en una oportunidad, el mejor dique de contención a desmedidas pretensiones y ello se puede valorar en la presentación minuciosa que de su formación y pruebas ofrece la Metro Goldwyn Mayer a través de su producción, "El principio o el fin", que ayer estrenara en la sala del cine El Cairo.

Hay en esta película un canto a la tesorera f6 de un grupo de hombres de ciencias que se prodigaron en el máximo humanismo, para hacer realidad el explosivo terrorífico. Desde los primeros planos teóricos, hasta su posterior materialización, se van relatando en el film, todos los incruentados trabajos de esos sabios y del pueblo y ejército, que junto a ellos, laboraron lo que puede ser "el principio o el fin" de la era actual.

El motivo central de la producción es poner en relieve la forma en que se trabajó y las devastadoras consecuencias del explosivo, habiéndose acondicionado a tal causa, una demostración del sacrificio de un sabio, en aras de un mejor entendimiento humano; una oda a la amistad y una cantidad de escenas sentimentales excelentemente aplicadas.

Robert Walker, Brian Donlevy y Beverly Tyler, a figuras que aportan fidelidad al espectáculo, en los siguientes planos y en André Totter, Hume Cronyn, Hurd Hatfield, Victor Francen y un complemento que no desmerece la calidad del reparto.

La dirección fué hábilmente cumplida por Norman Taurog, que lleva adelante el espectáculo, sin que pueda señalarse al mismo, decadencias en su desarrollo.

SINTEZANDO: Un film que encierra un

“La Piccola Fonte” Ofrece Esta Noche la Compañía de Emma Gramática en el Odeón

“La Gioconda”, tragedia en cuatro actos de Gabriel D’Annunzio. Con: Emma Gramática, Franca Dominici, Jolanda Paghini, Jole Fierro, Grazia Bellini, Nino Pavese, Corrado Annicelli y Loris Gizzi. Teatro Odeón.

La pieza dramática de D’Annunzio, con que iniciará su breve temporada en el teatro Odeón la compañía de Emma Gramática, nos ofrece, en su aspecto fundamental, el culto de un artista y su creación, y los elementos que en ella intervienen, con los intensos choques de pasiones y sentimientos.

Esta tragedia del autor de “Ensayo y Compasión”, de enérgica acción y profundo diálogo, nos muestra a un escultor, obsesionado por la pasión ardiente hacia su modelo, hermosa mujer en quien se guió para esculpir una estatua admirable, que para él se corporiza y lo mantiene en un estado de atribulación. “La Gioconda”, tragedia que en tiempos de su estreno conoció a un gran suceso, se desarrolló dentro de un tono dramático sin transiciones, manteniendo siempre su ritmo, por la maestría de los diálogos dentro de un planteo simple, y logrando crecimientos

emotivos al acercarse las escenas culminantes. El homogéneo conjunto italiano que encabeza Emma Gramática, cuya actuación gustáramos hacer poco en una temporada en el Odeón, nos brindó anoche una interpretación acertada de la tragedia de D’Annunzio. Emma Gramática, como siempre con total dominio de su personaje, evidenciando las cualidades de su juego escénico, logró dar a su interpretación una “verisimilitud” que hace corporizar a un personaje de ficción en un ser real sentido por los espectadores. Nino Pavese, realizó en el papel del escultor una labor eficiente, actuando como padrino en su breve actuación. En otros roles Corrado Annicelli, Jolanda Paghini, Jole Fierro y Loris Gizzi, así como la niña Grazia Bellini, actuaron con suma corrección. La puesta en escena, correcta también. En contadas palabras: una buena interpretación.

★ Hoy en familiar subirá a escena por última vez “La Gioconda” de D’Annunzio, y esta noche se ofrecerá “La Piccola Fonte” de Roberto Bracco.

Actividades Sociales

Reuniones y demostraciones

“SHOWER-PARTY”. La señorita Marta Susana Ferrás fue objeto de un homenaje que le ofrecieron la señora Noemí Olivieri, la señora María Rita Nilda Olivieri. Al “shower-party” asistieron: Sras. Susana Miranda Pacheco de Galante, Lucrecia Lascano de González Rels, María Teresa Sánchez Boado de Maguire, Ana María Ferrás de Vilela y Lelia Weiler de Gatti y las señoritas Beatriz Lascano, Graciela Castagnino, Carmen Fernández, Nelly Wells, Elena y Martha Thoss y Alicia Venegas Echagüe.

HOMENAJE. Esta noche a las 20, será servido un “cocktail” en homenaje al doctor José Imhof, que le ofrecen sus alumnos de patología médica, en reconocimiento de su labor cumplida en dicha cátedra. Al acto se han adherido los alumnos, médicos del servicio, colegas e invitados especiales.

CENA. Hoy serán obsequiados con una cena los señores Aldo S. Ferreyra y Salvador Novoa, quienes próximamente contraerán enlace. La demostración se la ofrecen sus compañeros de tareas.

LUNCH. En asajio de la señorita Susana Amalia Zaldivar se sirvió ayer un lunch, con motivo de su enlace.

DESPELIDA. Un grupo de amigas de la señorita Teresa M. Zambruno le ofrecen un “cocktail” esta noche por su próxima boda.

COMIDA. Celebrando una distinción de que ha sido objeto, los amigos del señor Alejandro Blanc ofrecen hoy una cena.

“COCKTAIL”. Hoy a las 19, un grupo de redacciones del señor Julián Alberto Ángel Villages le ofrecen un “cocktail” con motivo de su próximo enlace.

FIESTA INFANTIL. En honor de las amistades de su hijo Eduardo Jorge, y festejando su cumpleaños, los esposos don Eduardo S. Donnelly y doña Zulema Graffigna Serodino, ofrecieron una fiesta infantil.

REUNION. Festejando una fecha íntima la señorita María del Carmen Sánchez Queirolo Bastián ofreció una reunión en la residencia de sus padres.

Enlaces

PEREZ - USBERTI. Esta tarde a las 18.30, se celebrará, en la casa de la señora Teresa M. Zambruno, la boda de la señorita Emilia Josefina Pérez con el señor Italo Usberti.

La ceremonia será apadrinada por la señora Alicia Usberti y el señor Emilio Pérez Rico. Las actas civiles fueron testificadas por los señores Joaquín Sapión y José Gabach.

BATTOCK FAICH - CASARICO BURATTI. El sábado próximo a las 20.30, será bendecido el enlace de la señorita Raquel Liliana Battock Faich con el señor Juan Carlos Casarico Buratti.

La ceremonia religiosa se efectuará en la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, siendo apadrinada por la señora Teresa Buratti de Casarico y el señor Roberto S. Battock.

El matrimonio civil será testificado por los señores Ramón A. Rodríguez y Luis Casarico.

Terminada la ceremonia religiosa se realizará una reunión en la casa de la familia de la novia.

CRESPO - LOPEZ. En la iglesia de Nuestra Señora de Luján, el día 22 del actual, se bendecirá la unión matrimonial de la Srta. Predesvina P. Crespo con el señor José A. López, actuando como padrinos en la ceremonia religiosa la señora Isabel Crespo de Camargo y el señor Pedro Pérez.

Las actas del registro civil serán testificadas por parte de la novia por José Luis González y por parte del novio por el señor Pedro Pérez, y luego se realizará una reunión íntima.

BOZZUTO - GHISOLTI.

El sábado será consagrado en la iglesia de San Antonio, la boda de la señorita Margarita Bozzuto con el señor Pedro Ghisolti. Actuarán como padrinos de la ceremonia religiosa las señoras Rosa C. de Ghisolti y Teresa B. de Cefarelli y los señores César Ghisolti y Antonio Bozzuto.

Las actas del matrimonio civil serán testificadas por los señores Ataúlfo Albertengo y Fernando Maramón.

ZAMBRUNO - BARREIRO. Pasado mañana se celebrará el enlace de la señorita Teresa M. Zambruno con el señor Antonio Barreiro. La ceremonia se llevará a cabo en la iglesia Santa Rosa, a las 20.30, siendo apadrinada por el señor Eduardo Zambruno y la señora Isidra González de Barreiro.

En el acto civil testificarán las actas la señorita María N. Zambruno y los señores Rafael Barreiro, Rafael Bensaley y Manuel Barreiro.

LOS QUE SE COMPROMETEN

BATTIA NAHAS - MARCHINO PAIRETTI.

El próximo sábado se formalizará el compromiso de la señorita Josefina Battia Nahas con el señor Francisco Carlos Marchisio Pairetti.

LOS QUE VIAJAN

De Buenos Aires, el señor Joaquín Lagos.

De la misma procedencia, el señor Ricardo Lagos.

De esa ciudad, el señor Ernesto Peduzzi.

También de Buenos Aires, el señor Demetrio Figueras.

De esa, el doctor Juan J. Colombo Berra.

Llegó de la Capital Federal, el señor Dionisio Villa.

Para Villa Ángela (Chaco), el señor Matías Piedrabuena.

Se Realizará un Concierto Sinfónico Bajo la Dirección del Maestro David Botton



Se organiza activamente la realización de un extraordinario concierto sinfónico, bajo la dirección del prestigioso maestro David Botton, cuya personalidad artística se difundirá en las principales capitales del mundo, señalándose como una figura de alta gravitación en el ambiente musical. David Botton ha confirmado en Buenos Aires sus antecedentes artísticos consiguiendo de la crítica responsable cálidos conceptos de aprobación y suscitando entusiasmos en el público en sus conciertos dirigidos en el Rex, Broadway, Politeama y Odeón. De por sí, la calidad de los programas brindados en Buenos Aires y con anterioridad en Río de Janeiro y en Montevideo, exteriorizan la jerarquía del maestro David Botton a quien el público rosarino conocerá en breve en un concierto de trascendencia.

El maestro David Botton ofrecerá este concierto como despedida del público argentino, pues regresará de inmediato a E.U. para cumplir otros empeños.

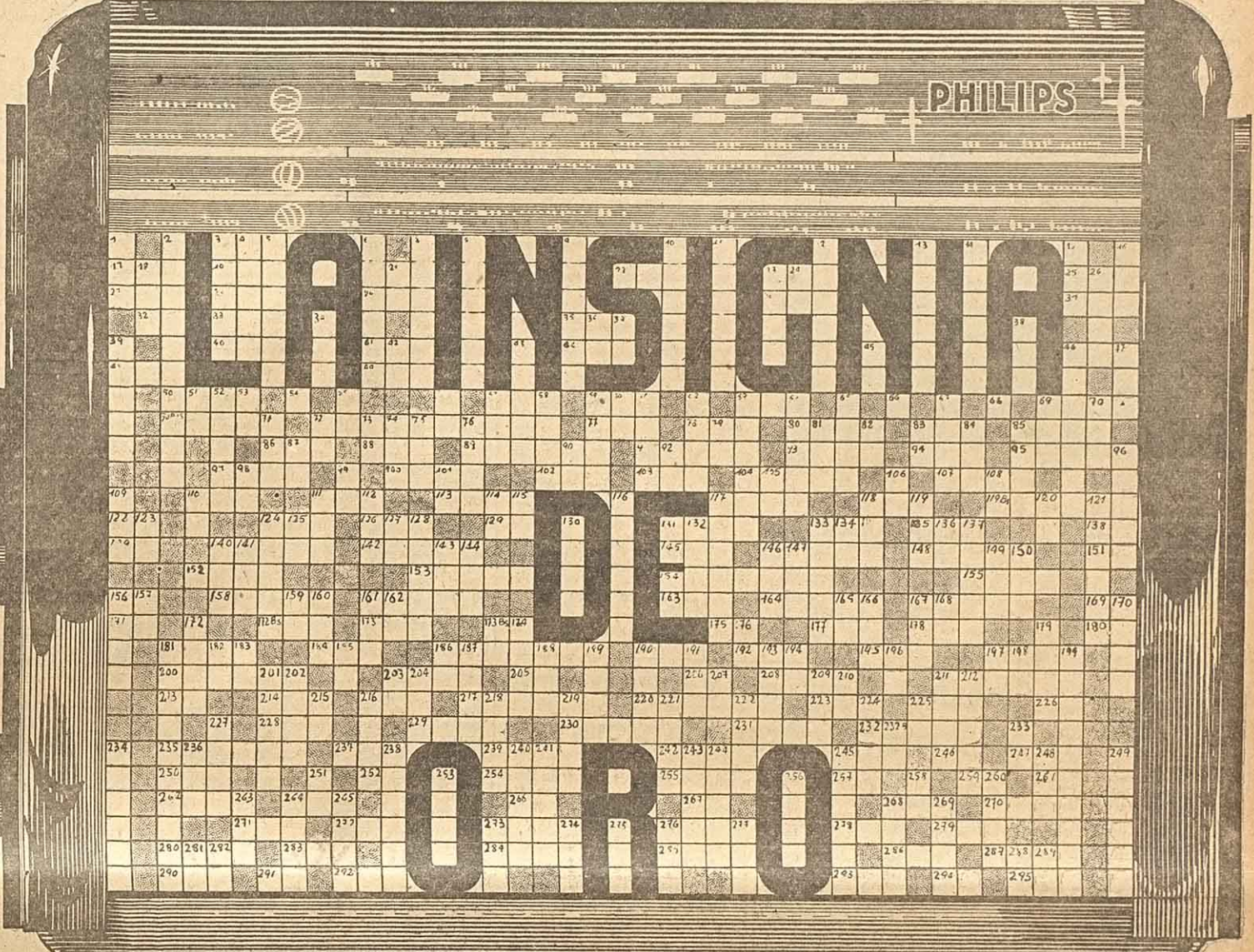
GRAN CONCURSO DE PALABRAS CRUZADAS

PREMIOS

- 1º. Para la Solución Exacta: Un Receptor PHILIPS MIGNON Otorgado por el Dtor. Gte. de la INSIGNIA de ORO
- 2º. Diario CRONICA \$ 50.-
- 3º. Un Regio VENTILADOR Marca FRANKLIN Obsequio del Sr. Gerente de Philips Argentina de Esta Ciudad

BASES

- 1º. — El concurso es libre pudiendo enviarse las soluciones que se desee, hasta el 15 de Diciembre.
- 2º. — En caso de haber más de una solución correcta, se procederá a sorteo, el que además de los interesados será presenciado por el escribano Juan Gabenara Boero.
- 3º. — De las soluciones correctas, sólo se extraerán tres que serán premiadas en el orden indicado.
- 4º. — Las soluciones deben ser enviadas a LA INSIGNIA DE ORO. — Santa Fe Esq. Entre Ríos.



HORIZONTALES

- 1. Hortaliza.
- 3. Tortolita, pájaro nocturno.
- 10. Parte del cuerpo de las aves.
- 12. Lugar donde se trillan y limpian los granos.
- 22. División del año.
- 23. Variación repentina de calor o frío.
- 25. Nombre de una consonante.
- 27. Iniciales de Regional Obrera Hospitalaria.
- 28. Río de Europa.
- 29. Juntamente en compañía.
- 30. Cabirolé inglés de dos ruedas.
- 31. División de la semana.
- 32. Iniciales de Partido Laborista.
- 33. Cualquier animal volátil.
- 35. Impar.
- 40. Religioso.
- 41. Sonido o eco que resulta del tambor.
- 44. Animal polar.
- 46. Animal que sólo puede vivir en el agua.
- 48. Pronombre demostrativo.
- 49. Anillo de madera o de hierro.
- 50. Alimento que envió Dios al pueblo de Israel.
- 51. Tercer hijo de Adán.
- 52. Substancia que sirve de condimento.
- 63. Extensión de agua salada.
- 65. Nombre de varón.
- 70. (bis) Astro.
- 72. Nombre del receptor más grande fabricado por PHILIPS ARGENTINA.
- 77. Indio de la Patagonia.
- 78. Pájaro de la gallina.
- 80. Isla del Mediterráneo donde estuvo desterrado Napoleón.
- 83. Párida que dan las bestias.
- 85. Montaña que está al sur de Jerusalén, donde fundó San Jerónimo el templo.
- 86. Artículo determinado femenino plural.
- 88. Aceite en inglés.
- 89. Montes de Rusia.
- 91. Niños pequeños.
- 93. Conjunto de voces que se reúnen para cantar.
- 94. Cocina de cierta manera la carne.
- 95. Lengua de tierra que une dos continentes.
- 97. El día anterior.
- 100. Composiciones poéticas.
- 102. Cocina la carne de cierta manera.
- 103. Igual que 19.
- 104. Nombre con que el niño hace carritos a su padre.
- 107. Instrumento destinado para atacar o defenderse.
- 110. Regia.
- 111. Igualdad en la superficie de las cosas.
- 112. Altruza pequeña, cerro.
- 113. Uno de los sentidos, del hombre.
- 118. Metal precioso.
- 119. (bis) Hacer la masa.
- 122. Contracción de preposición y artículo.
- 124. De esta manera.
- 126. Uno con adaduras.
- 129. Traducirse.
- 131. Pasta azul que se saca de una planta.
- 133. En mayor cantidad.
- 135. Alimento cotidiano.
- 138. El sol entre los egipcios.
- 139. Nota musical.
- 140. Poesía.
- 142. El que está próximo a cansarse.
- 145. Cabirolé inglés de dos ruedas.
- 146. Región de Grecia.
- 148. Adorador.
- 151. Iniciales de Talleres Siderúrgicos.
- 152. Nombre de mujer.
- 153. Diosa griega que corresponde a la Minerva Romana.
- 154. Luchadores.
- 156. Donar.
- 158. Nombre de una consonante.
- 159. Solicitar.

VERTICALES

- 1. Preposición que significa razón, motivo.
- 2. Apellido del Sr. Gerente de PHILIPS ARGENTINA en Rosario.
- 3. Rostro del hombre (plural).
- 4. Arbol que produce la acetina.
- 5. El que comercia en lanas.
- 6. Referir, contar o decir en voz alta.
- 7. Substancia stringente que sirve para curar pieles.
- 8. Nombre de la avenida en que está situada la fábrica PHILIPS ARGENTINA en la Capital Federal.
- 9. Nombre del receptor más pequeño fabricado por PHILIPS ARGENTINA.
- 10. Describir, arduar, arrasar.
- 11. Unidad monetaria de Francia.
- 12. Expresar el pensamiento por medio de palabras.
- 13. Formarse ideas en la mente.
- 14. Describir, contar por tierra.
- 15. Anclas de buque.
- 16. Raja de madera resinosa que sirve para alumburar.
- 17. Voz de mando para que se detenga el buque.
- 21. Repetida se usa para arrullar a los niños.
- 23. Número de años en que la INSIGNIA DE ORO está bajo su actual propietario.
- 24. Artículo determinado femenino singular.
- 26. Observe vea.
- 34. Última cifra del número telefónico de la INSIGNIA DE ORO.
- 36. Pronombre personal de 2ª. persona y número plural en dativo y acusativo.
- 37. Negación.
- 38. Donar.
- 39. Arbol que da la pera.
- 42. Terminación de sustantivo, verbos de 1ª. conjugación.
- 43. Planta gramínea que se cultiva para alimento de caballo.
- 45. Río de Italia.
- 46. Bola de goma elástica que sirve para jugar, (plural).
- 47. Onomatopeya del ruido de un golpe.
- 51. Igual que 42.
- 52. Sustentarse y adelantarse sobre el agua.
- 53. Iniciales de Asociación Nacional.
- 54. Vocal.
- 55. Forma dativa del pronombre yo.
- 56. Iniciales de Obras Públicas.
- 57. Religiosa.
- 58. Tejido de lana o seda.
- 59. Lo que no tiene sal.
- 60. Iniciales de Academia Nacional.
- 61. Pelo suave y rizado de algunos animales.
- 62. Lugar subterráneo de donde se extraen los metales.
- 63. Cualquiera de los palos duros, que sirven para mantener alguna cosa.
- 64. Fuerte, vigoroso.
- 65. Producción del espíritu o del arte.
- 66. Segunda vocal.
- 67. Todo lo que es o existe.
- 68. Tercera vocal.
- 69. Voz latina que equivale a “dos veces”.
- 70. Iniciales de Asociación Nacional Militar.
- 71. Intersección que se emplea para cruzar o aplausir.
- 72. Iniciales de Partido Socialista.
- 73. Negación.
- 74. Hermano de la madre o del padre.

75. Iniciales de Asociación Libre Directas.

- 76. Instrumento de madera que sirve para hilar.
- 79. Infusión.
- 81. Sobrino de Abraham, cuya mujer quedó convertida en estatua de sal.
- 82. Iniciales de Asociación Ortográfica.
- 83. Intersección familiar.
- 84. Emperador de Rusia.
- 85. Reino de la Indochina.
- 87. Terminación de los verbos de primera conjugación.
- 90. Existe.
- 92. Artículo determinado masculino singular.
- 96. La persona o cosa distinta de aquella de que se habla (plural).
- 98. Ahogar.
- 99. Iniciales de Sociedad Anónima.
- 101. Contracción de preposición y artículo.
- 105. Iniciales de Asociación Dominicana.
- 108. Terminación de los verbos 2ª. conjugación.
- 108. Iniciales de Ministerio Agrícola.
- 109. El conjunto de dos cosas de la misma especie.
- 110. Vuestros.
- 111. Parte del río próxima a su entrada en el mar.
- 112. Apócope de Santo.
- 114. Nota musical.
- 115. Iniciales de Academia Religiosa.
- 116. País de Europa situado en la Península Ibérica.
- 117. Que se puede oír (plural).
- 118. Animal que vive en las regiones polares.
- 119. Tonto, idiota.
- 120. Moneda de cobre de los romanos.
- 121. Asunto, intrínseco.
- 123. Dativo del pronombre personal de 3ª. persona.
- 124. Ave acuática de Europa.
- 125. Afirmación.
- 127. Intersección con que se llama al perro.
- 128. Cualquier superficie ovalada.
- 130. Iniciales de Asociación Cristiana.
- 132. Chato romo, de nariz aplastada.
- 133. El libro que contiene el orden y modo de celebrar la misa.
- 134. Igual que 87.
- 136. Iniciales de Academia Militar.
- 137. Igual que 52.
- 140. Igual que 18.
- 141. Nombre de una consonante.
- 143. Pájaro de las gallinas.
- 144. Iniciales de Organización Emancipadora Salteña.
- 146. Iniciales de Empresa Telefónica Argentina.
- 147. Tratado o convenio para que se termine una guerra.
- 149. Igualdad de las cosas en la superficie de ellas.
- 150. Igual que 141.
- 154. Igual a 33.
- 156. La uva seca o enjuta al sol.
- 157. Igual que 108.
- 159. Preposición inseparable que significa negación.
- 160. Criminoso, culpado.
- 161. Punto fijo desde donde empieza el cómputo de los años.
- 162. Igual que 123.
- 165. Doné.
- 166. Río de Francia.
- 167. Que carece de belleza y hermosura.
- 168. El sol entre los egipcios.
- 170. Pronombre demostrativo (plural).
- 171. Negación.
- 173. (bis) Antigua nota musical.
- 174. Dóneme.

176. Iniciales de Instituto Argentino.

- 179. Lo que se expresa verbalmente.
- 181. Apellido de uno de los propietarios de la INSIGNIA DE ORO.
- 182. Lengua del mediodía de Francia.
- 183. Negación.
- 185. La P en el alfabeto griego.
- 186. Igual que 106.
- 187. Nombre de mujer.
- 188. Combate pelea.
- 189. Existe.
- 190. Posé de la parte de adentro hacia afuera.
- 191. Cualquier animal cuadrúpedo de algunas especies domésticas.
- 193. Líquido que elaboran las abejas.
- 194. Igual que 182.
- 198. Dentro.
- 197. Nombre de una consonante.
- 198. Contracción de preposición y artículo.
- 199. Arguir.
- 201. La unión o conjunto de tres o cuatro voces que se reúnen para cantar (plural).
- 202. Parte del cuerpo de las aves (plural).
- 203. Iniciales de Telefónica Argentina.
- 204. Rotura la tierra.
- 207. Iniciales de Academia Tradicional.
- 209. Percibir por medio del oído.
- 210. Repetida se usa para arrullar a los niños.
- 211. Composición musical.
- 212. Construcción nacarada que se forma en el interior de la madre perla.
- 215. Antigua moneda de los romanos.
- 216. Parte delantera de un barco.
- 218. Atrevesar.
- 219. Orilla en paños telas etc. con adornos.
- 221. Igual que 210.
- 222. Fuera de lo común.
- 224. La parte superior de la espina dorsal que se une con la cabeza.
- 225. Iniciales de Obras Domiciliarias.
- 227. Anillo de madera (plural).
- 232. (bis) El sol entre los egipcios.
- 233. Existe.
- 234. Sarcasmo, burla disimulada.
- 236. Usar.
- 238. Instrumento que sirve para apretar o exprimir algunas cosas.
- 240. Igual que 132.
- 241. Una de las siete islas Jónicas.
- 243. Insecto de alas transparentes muy común en nuestro país.
- 244. Aceite (plural).
- 245. Varilla de hierro donde se coloca la carne para asarla.
- 248. Nombre de una consonante.
- 249. Lo que corresponde a todos los días.
- 251. Imperativo de Ir.
- 253. El extremo de la guarnición de la espada que está encima del puño.
- 256. Cacahuetes.
- 258. Vosotros.
- 260. Hoja de lata.
- 263. Reza.
- 264. El día antecedente.
- 265. Superficie.
- 268. Limpieza.
- 269. Percibir por medio del sentido del olfato.
- 273. Lugar en donde se expenden bebidas.
- 274. Nombre de la tierra.
- 275. Extensión de agua salada.
- 276. Nombre de una consonante.
- 277. Religiosa.
- 281. Preposición equivalente a “con”.
- 282. Intersección de dolor.
- 283. El sol entre dos egipcios.
- 289. Intersección familiar que equivale a Quis.

Castelli S.R.L. CORDOBA 1142 - ROSARIO

RELJOS MOVADO para damas y caballeros

COMPRAMOS Brillantes Alhajas Objetos Oro Plata Relojes PAGAMOS LOS MEJORES PRECIOS

JOYERIA MADRID MAIPU 891

CRONICA Deportiva

ROSARIO, JUEVES 20 de NOVIEMBRE de 1947

Se Encuentra Detenido por la Policía el Jugador Bertarelli

Si el juez ordena su libertad cumplirá un arresto de diez días en Villa Devoto

La policía federal había ordenado la captura del jugador Bertarelli del club Atlanta como consecuencia de los hechos ocurridos el domingo en el campo de dicha entidad. El jugador se había dado a la fuga desobediendo así la orden de detención que se le impartió en los vestuarios.



EL JUGADOR BERTARELLI es detenido por personal policial al pretender abandonar el local de la A.F.A.

hechos ocurridos el domingo en el campo de dicha entidad. El jugador se había dado a la fuga desobediendo así la orden de detención que se le impartió en los vestuarios. Pero ayer Bertarelli concurrió al local de la A.F.A. citado por el Tribunal de Penas. Una vez que terminó su exposición ante el mismo, un agente de investigaciones que se hallaba de servicio lo detuvo.

Luego de ser identificado en la seccional tercera de policía, Bertarelli fue conducido a la 29, a la que corresponde la cancha de Atlanta, donde se originó la incidencia. Fue interrogado allí por el subcomisario Roberto Bessio, a cargo de la comisaría, en el proceso que se le instruye por lesiones contra Néstor Rossi. Bertarelli quedó detenido.

El Campeonato de Tenis del Interior de la República

Se disputará el próximo fin de semana el partido decisivo del campeonato de tenis del interior de la república. Deberán medirse las representaciones de la Federación de Tenis de la Provincia de Santa Fe y de la Liga Cordobesa de Tenis, habiendo designado la entidad de nuestra provincia a los siguientes jugadores para que los representantes Eric Seaton, Alberto Gabutti, Eroz Buzzi y Eduardo Imbert.

caso de que el magistrado procese su libertad en el proceso el jugador acusado sería puesto a disposición del jefe de policía, a los efectos de cumplirse la resolución dictada en fecha reciente por el general Bertolli, que castiga con diez días de reclusión en Villa Devoto, a todos los que participan en incidencias de esta naturaleza.

Finalizó Ayer su Entrenamiento el Pugilista Armando Suárez

PARA la pelea que debe sostener mañana contra el porteño Angel Chiarini, que será el reemplazante de Pedro Ferreyra, finalizó ayer su entrenamiento el profesional rosarino Armando Suárez que tendrá a su cargo la pelea central de la reunión que se hará en el ring del Cruce Park.

La sesión final de entrenamiento de Suárez, sirvió para evidenciar que se encuentra en su mejor estado atlético y en condiciones de poder afrontar con éxito el serio compromiso que significa la lucha contra Chiarini, elemento experimentado y que tiene condiciones sobradas como para enfrentar con muchas probabilidades de éxito al rosarino, que en sus dos últimas presentaciones obtuvo otras tantas victorias por K. O., sobre el porteño Héctor Oscar García y el uruguayo Luis Larraza.

Los organizadores de la reunión que se hará mañana en el local de Salta y San Nicolás, anuncian que los prestos fijados son los siguientes: Popular, \$ 1.—; Plateas, pesos 2.—; Ring Side, pesos 2.50 y Ring Side

En la Reunión que Realiza hoy el Tribunal de Penas Daría por Finalizado el Match Entre Atlanta y River Con ello Quedaría Decretado el Descenso de Atlanta a Segunda Categoría

AUN cuando en los últimos días, han circulado distintas versiones en la capital Federal, que harían aparecer a varios miembros del Tribunal de Penas, como dispuestos a considerar factible la prosecución del partido entre River Plate y Atlanta, que quedó trunco el domingo último, existe la impresión—documentada ampliamente—que el asunto tendrá, en los próximos días, un corte definitivo, en la forma reglamentaria, es decir, dando por terminado el partido con el resultado existente en el momento de producirse la incidencia.

Contra el Porteño Alba Combatirá el Rosarino R. Sosa

Organiza el festival para el sábado la Federación Santafesina

Para el sábado anuncia la Federación Santafesina de Box un nuevo programa en el cual harán la pelea base los aficionados Ramón Sosa de nuestra ciudad y Antonio Alba de Buenos Aires. Completarán el programa combates entre aficionados locales, siendo en definitiva las peleas preparadas las siguientes:

Preliminares

Peso gallo: Horacio Bacci (R. Plate) v. Kid Suárez (Carismagno).

Peso liviano: Héctor García (R. Plate) v. Vicente Costanza (R. Plate).

Peso mosca: Arturo Montenegro (Maldonado) v. Florentino López (River Plate).

Peso pluma: Felipe Rodríguez (Maldonado) v. José Imber (Apr).

Match de semifondo

Peso pluma: Osvaldo Blanco (Americano) v. Ramón Gómez (R. Plate).

Match re fondo

Peso medio mediano: Ramón Sosa (Maldonado) v. Antonio Alba (porteño).

Tras larga tramitación sobre jurisdicción del Tribunal y derechos del Consejo de la Asociación el expediente quedó radicado en el Tribunal de Penas, quien acometió la tarea de realizar la investigación cuyo pronunciamiento fueron postergando una serie de acontecimientos.

Newell's Jugará También en Santa Fe

Después de un breve descanso los jugadores de Newell's Old Boys volverán a las actividades con la realización de algunos partidos de carácter amistoso.

El primero de ellos tendrá lugar el día 4 de diciembre en la capital de la provincia enfrentando a Gimnasia y Esgrima en la cancha de Unión que posee iluminación artificial.

No Habría Llegado a Ninguna Conclusión el Tribunal de Penas en la Acusación de Soborno PARA HOY SE ANUNCIA LA APARICION DEL FALLO DEFINITIVO

ES arriesgado siempre prejuzgar pero por la información que existe de círculos que tienen por saber las cosas y la impresión general recogida en la A.F.A., los aficionados al fútbol que en verdad y sinceramente desean que se adopten de una vez por todas medidas radicales en defensa del buen nombre del deporte y que signifiquen el destierro de prácticas reñidas con la corrección y la moral están en vísperas de sufrir posiblemente un grave desengaño más.

Ya en ocasiones anteriores y a pesar de la detención de sujetos implicados en casos de soborno, no pudo llegarse a nada concreto en virtud de los intereses que se ponen en juego y de la protección que dispensan a algunos de esos jugadores clubes de verdaderas distinciones.

Se recordará así el sonado expediente en el cual el entonces presidente de Bánfield dió nombres y realizó revelaciones sensacionales sin que se pudiera remedio al mal que siguió arrastrándose en forma pronunciada y dando lugar a incidencias en forma de jugadores y clubes y muchas veces a desórdenes, ya que los "hinchas" quisieron hacerse más de una vez justicia por sus propias manos.

Tras larga tramitación sobre jurisdicción del Tribunal y derechos del Consejo de la Asociación el expediente quedó radicado en el Tribunal de Penas, quien acometió la tarea de realizar la investigación cuyo pronunciamiento fueron postergando una serie de acontecimientos.

Por fin para mañana se anuncia la aparición del fallo en el sonado asunto y por expresiones de carácter general de los miembros del Tribunal, que han trascendido en la Asociación, se espera que el fallo no llegue a nada concreto, pues no habría podido formalmente probarse la existencia del delito, pese a que la impresión general es que algo ha habido. El Tribunal trataría de dejar a salvo su responsabilidad, dejando constancia que quienes pudieran y tenían el derecho de colaborar para la aclaración total no lo han hecho.

En esa forma no cabría al club Atlanta pena alguna y el soborno seguiría siendo un juego ilegal pero con todas las excepciones de la impunidad.

DELEGACION DE PELOTA A C. RIVADAVIA

Resolvió la Federación Santafesina de Pelota aceptar la invitación que le fuera formulada por el club Tiro y Pelota de Comodoro Rivadavia, para participar en un torneo de pelota que se realizará en aquella ciudad del sur de nuestro país durante los días 8 y 12 de diciembre, con motivo de cumplirse los festejos del "Día del Petróleo".

La delegación fue integrada por los jugadores Rival Ferrer, Juan Borelli y Roberto M. Amavet y en calidad de delegado el señor Alberto Mac Rouillon.

Labruna Tendrá que ir a Guayaquil

Esta tarde a las 19, tendrá que presentarse en el local de la Asociación del Fútbol Argentino de Guayaquil, una citación formulada por los miembros de la comisión de equipo nacional, el jugador Angel Labruna, quien será informado de que tendrá que integrar la delegación que irá al sudamericano de fútbol en Guayaquil pues la enfermedad que alegó el hábil entrenador de River, para no hacer el viaje es de poca importancia y no le impedirá desempeñarse con el acierto que es habitual en él.

coetejo, en casos en que se produzcan incidencias, provocadas por jugadores o adictos al cuadro perdedor. Se llegó a afirmar esta tarde, que "cinco miembros del Tribunal estaban acordados en firmar un despacho, ordenando la prosecución del partido—en dos periodos de nueve minutos cada uno, contando los 14 que faltan y los cuatro de suspensiones—a puertas cerradas y se agregó que tal determinación sería cumplida en la próxima semana, posiblemente el viernes venidero.

Nuevamente Será Revisado A. Perucca

El jugador Angel Perucca, centre half del primer equipo de Newell's Old Boys, y confirmado nuevamente como integrante de la delegación que envía la Asociación del Fútbol Argentino a Guayaquil, para participar en el Campeonato Sudamericano que se realizará en la capital uruguaya, en que será nuevamente revisado por el doctor Augusto A. Covaro, quien tendrá que comprobar cual es el estado atlético actual del fuerte defensor de la casaca roji-negra.

El Club Policial se Une a las Entidades Locales que Ofrecen Espectáculos de Box

Poco serán los aficionados que como socio, pues hace muchos años que pertenece a la repartición policial de nuestra ciudad. Ha recibido Peixoto la doble misión de cerca las actividades boxísticas que no conozcan el nombre de Oscar Peixoto, que a secundario, queremos hacer al implantar la práctica del box en el Club Policial, para y exclusivamente deporte. No tiene el club—nos dice Peixoto—interés en hacer de los festejos de boxeo un negocio, y por ello creo que podremos cumplir con éxito la tarea que nos hemos propuesto. Sólo es de esperar que en contremos la colaboración necesaria para que nuestro propósito de aportar al mejoramiento del boxeo en su faz deportiva pueda cumplirse por completo.



OSCAR PEIXOTO explicándole a uno de los redactores deportivos de CRONICA los preparativos para ofrecer espectáculos de box en el local del Club Policial.

fué desde 1924 hasta 1942 figura de relieve en los cuadros de no sólo rosarinos sino de todo el país. Por ello es que la noticia de que tendrá a su cargo la organización de espectáculos boxísticos al frente de una institución prestigiosa como es el Club Policial, será recibida con agrado por aquellos aficionados locales que gustan de las alternativas que brindan los asaltos de box.

NOS EXPONE SUS PLANES Para conversar sobre el proyecto del Club Policial de ofrecer espectáculos boxísticos en su local social de la calle Entre Ríos, nos visitó Oscar Peixoto que está ligado a la institución

Sin embargo, la realidad parece ser muy distinta. Los miembros del Tribunal de Penas no adelantan opiniones, pero se sabe, positivamente, que la mayoría está firmemente dispuesta a placiar severamente el castigo indicado, es decir, dar por terminado el partido y declarar perdedor a Atlanta.

Los Partidos Decisivos del Campeonato de la F. S. de Pelota

Fué preparado el programa correspondiente

La Federación Santafesina de Pelota resolvió fijar fechas para los partidos decisivos de sus campeonatos, programándose los siguientes encuentros:

DOMINGO 30 DE NOVIEMBRE Segunda categoría—11 horas. Gimnasia y Esgrima Sta. Fe v. Jockey Club de V. Tuerto.

Tercera categoría—11 horas. C. Centro Empleados Comercio v. Gimnasia y Esgrima Rosario.

Cuarta categoría—10 horas. C. C. Empleados Comercio v. C. A. Provincial.

DOMINGO 7 DE DICIEMBRE Segunda categoría—11 horas. Jockey Club v. Gimnasia y Esgrima Sta. Fe.

Tercera categoría—11 horas. Gimnasia y Esgrima Rosario v. C. C. Empleados Comercio V. T.

Cuarta categoría—11 horas. C. A. Provincial v. C. C. Empleados Comercio V. Tuerto.

Los partidos se jugarán en las canchas de los clubes nombrados en primer término.

No Peleará López con Mario Díaz

La anunciada pelea entre Guillermo López y Mario Díaz, que estaba programada para el próximo sábado en el Luna Park, no podrá llevarse a cabo por cuanto el pugil de la docta sufrió en el curso del entrenamiento realizado ayer un desgarramiento en la pierna derecha lo que le obligará a suspender su preparación por varios días.

En reemplazo de la pelea suspendida se hará el sábado en el Luna Park, un combate entre los mendocinos Mario Díaz y Kid Cachetada.

INSCRIPCIONES

*Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, doctor Rogarino M. Lo Celso, el secretario que suscribe hace saber que don LUIS PEREYRA MARQUES ha solicitado su inscripción como rematador. Lo que se publica a los fines consiguientes. Rosario, Secretaría, noviembre 10 de 1947. David Raúl Mainini, Secretario.

15185 Nov 10Dic. 111947.

OPTICA SARMIENTO
Casa de Confianza
ANTEOJOS PARA SOL METALICOS

Con cristales ópticos y estuche de cuero \$ 24.90

OPTICA SARMIENTO
SARMIENTO 1085

Royal Pen
(APICERAS)

ED SU NUEVO LOCAL

CORDOBA 1233 Y SAN MARTIN 789

Presenta la última novedad en lapiceras fuente "V-S"

PARKER
El último descubrimiento Parker en instrumentos para escribir

SERVICIO Parker autorizado

TALLER PROPIO

CORDOBA 1233 3 a 40666

SAN MARTIN 789 3 a 3049

Otros modelos PARKER desde \$ 35

Con tapa Lustral \$ 60.—
Con tapa enchapado oro 14 k \$ 80.—
Luego Lustral "V S" \$ 45.—
Luego enchapado "V S" \$ 120.—

En Horas de la Mañana Jugarán Central Córdoba y Newell's O. Boys

EL PROGRAMA COMPLETO DE LA ASOCIACION ROSARINA

Convinieron anoche en la Asociación Rosarina de dichas entidades por el torneo local, se lleva a cabo el domingo por la mañana, a las 10, el partido que deberá jugar los primeros equipos de ambas entidades.

Referees para el sábado.—1a. div. R. Central v. T. Federal. J. D. Benedetti, (16).

2a. div. N. O. Boys B. v. Rosario Central A. P. Sánchez (Peters-Puerto) (18).

Referees para el domingo.—N. O. Boys v. C. Córdoba. E. Ley (Justo-Sánchez) (8), Provincial v. Belgrano. A. Angosto (16), Libre: Saladillo.

3a. div. R. Central B. v. N. O. Boys A. G. Cicerillo (Peters-Puerto) (9), Referee suplente de la 1a. cat. J. Rossi. De 2a. cat. Burgos. De 3a. cat. Pezzoto.

Fué Autorizado Tiro Federal para Jugar el Domingo Va a Santa Fe Rosario Central

Se Dispusieron Otros Cambios

UNO de los asuntos que consideró anoche el Consejo de la AFA fué la programación futura de los partidos de segunda división de ascenso. Mientras uno de los clubes amenazados por el descenso presentó una nota pidiendo que no se dividieran las fechas sino que todos los partidos se jugaran sábado o domingo en forma íntegra, otros pidieron permiso para postergar para el segundo de los días nombrados sus partidos oficiales.

La nota en cuestión fué rechazada y de inmediato se concedió permiso para jugar el día domingo el partido entre Tiro Federal y Los Andes en nuestra ciudad como asimismo para postergar para el mismo día la realización de los partidos entre Gimnasia y Esgrima de La Plata vs. Argentino Juniors y Ferrocaril Oeste contra Unión.

En consecuencia el interesante match que tendrá como escenario el field de 27 de Febrero y Moreno dará comienzo a las 16.15.

Gimnasia Harán los de T. Federal

Esta tarde a partir de las 19, harán gimnasia los jugadores de los primeros equipos de Tiro Federal, quienes tendrán que hacer frente a compromisos de riesgo tanto por el torneo por la copa "Molina" como en el campeonato de segunda división de ascenso de la Asociación del Fútbol Argentino.

Luego de la sesión de entrenamiento que se cumplirá hoy, en la reunión de la noche los miembros de la comisión directiva de la entidad albiceleste han de proceder a dejar constituidos los equipos que han de actuar el domingo.

Hace una Aclaración el C. R. de Arbitros

La Asociación Colegio Rosarino de Arbitros de Fútbol, nos envía para su publicación una nota que dice así:

Con motivo de haber aparecido oportunamente en algunos diarios de esta ciudad la noticia de que un campeonato cuadrangular de fútbol auspiciado por el C. A. Empalme, entidad que está afiliada a la Liga Regional del Sud, Villa Constitución, serían los encuentros del mismo controlados por asociados de la Asociación - Colegio, nos informa la Directiva de la citada agrupación referir que:

Si bien es cierto que con posterioridad a la aparición en las noticias deportivas de los anuncios del citado torneo cuadrangular, por la misma entidad, se encuentra afiliado o sea la Liga Regional del Sud.

Por lo que se ofrece al club solicitante, la Asociación colegio, aclarar que la misma sigue mereciendo el respeto y la estimación a que se han hecho acreedores por su corrección de procedimientos, lamentando que la anterior situación planteada, haya perjudicado indirectamente a una Entidad que cuenta con el beneplácito de todos nuestros asociados.

Presas e Italo López Serán los Arbitros para Esta Ciudad

LOS PARTIDOS DE SEGUNDA DE ASCENSO


Procedió ayer a la tarde la comisión de arbitros de la AFA a designar los jueces para los partidos del sábado y domingo próximo por el torneo de segunda de ascenso recae en las mismas en los siguientes jueces:

Argentino de Rosario x Excursionistas, L. López, T. Federal x Los Andes, Presas; Estudiantes de Buenos Aires x Argentino de Quilmes, Fuster; Defensores de Belgrano x All Boys, Saportelli; Gimnasia y Esgrima de La Plata x Argentinos Juniors, Cosío; Talleres x El Porvenir, Pinicelli; Nueva Chicago x Sp. D. Sur, Sansone; Quilmes x Almagro, Chaumont; F. C. Oeste x Unión, D'Expósito; Temperley x Central Córdoba, Pera.

QUE VA VD. HACERLE? VA VD. A MIRARLE? VA VD. A PROBARLE? ¡¡HAY QUE COMPRARLE!!

¡¡RECEPTORES PHILIPS!!

"La Insignia de Oro"



PHILIPS RADIO

CASA CENTRAL SANTA FE 1299

SUCURSAL No. 1 LAGOS 1216

T. A. 23241

FESTEJAN LA PERMANENCIA EN PRIMERA DIVISION



COMO SI FUERA UN TRIUNFO festejaron los de Bánfield el empate contra Lanús. Vemos aquí a W. Gómez rodeado de hinchas del "taladro" expresando su alegría por el empate obtenido

Ganó el Equipo de River Plate el Primer Partido por la Copa "Rio de La Plata"

Más de 40.000 aficionados presenciaron el primer de los dos partidos que, correspondientes a la copa Río de La Plata, se disputaron el día de hoy en el estadio Centenario de la capital uruguayaya y el mismo fué disputado en forma intensa a lo largo de los dos periodos.

En el primer tiempo que finalizó empatado en un tanto, hicieron goles José García a los 24' y Angel Labruna a los 29'.

En la segunda etapa Walter Gómez a los 4', Di Stefano a los 16', Labruna a los 17' y 22' y Walter Gómez a los 34' anotaron goles, terminando el partido con cuatro tantos para el conjunto de River por tres del adversario.

El partido fué controlado por el árbitro Luis Alberto Fernández, habiéndose alistado los dos equipos con la base de estos jugadores:

River Plate: Griseti, Vaghi y Ferrera; Conzo, Rossi y Ramos; Reyes, Moreno, Di Stefano, Labruna y Loustau.

Nacional: Paz; Raúl Pini y Tejera; Tallo, Rodolfo Pini y Gambetta; Luis E. Castro, Walter Gómez, José García y Panassi.

EL SABADO JUGARAN NUEVAMENTE.

El nuevo partido que, deben disputar River y Nacional para definir el trofeo en disputa, se llevará a cabo de acuerdo a lo dispuesto en el día de ayer, el sábado en horas de la noche en la cancha de San Lorenzo de Almagro.

JEROGRAFICOS DEPORTIVOS Por ESFINGE



La solución en la edición de mañana Solución del problema de ayer: KASPARIAN.

Stabile Sale Mañana para Guayaquil El Gobierno de la Nación entregó Cien Mil Pesos para los gastos

INTENSA actividad despliega el sudamericano de Fútbol. Mañana a las 10 saldrá el aeroplano de Morón el entrenador señor Stabile acompañado de un alto empleado de la AFA quienes se adelantará al viaje del resto de la delegación con el propósito de disponer las mayores comodidades para el entrenamiento de nuestros jugadores y su alojamiento, así como para resolver sobre el terreno el problema que podría significar el cambio de alimentación.

CIEN MIL PESOS PARA LOS GASTOS

Ayer por la tarde el vicepresidente de la AFA concurrió a la Casa de Gobierno donde le fué entregado un cheque por la suma de Cien Mil Pesos, aporte del Gobierno de la Nación para el viaje del conjunto argentino.

El Campeonato de Casin en R. Central

Continuará disputándose esta noche el torneo de casin en Rosario Central, correspondiendo disputarse en esta ocasión partidos de segunda categoría, dando comienzo los primeros encuentros a las 20.15.

Se Programó la Preparación de los Atletas Rosarinos para los Torneos Nacionales

Con entusiasmo están trabajando los dirigentes de la Federación Atlética Rosarina en la organización de la concurrencia local a los campeonatos nacionales que se llevarán a cabo en La Plata en el mes de diciembre próximo.

A los fines consiguientes se ha dispuesto efectuar una selección que tendrá lugar los días 22 y 23 del corriente y 6 y 7 del mes próximo en las instalaciones del estadio municipal de nuestra ciudad.

Por lo tanto, el sábado y domingo próximos se cumplirá la primera parte de dicha selección de acuerdo al programa que transcribimos a continuación:

Sábado 22: 16 horas: 100 metros llanos, cabaleros, cadetes, damas mayores y menores.

18.30: 800 metros llanos, cabaleros y cadetes, salto en largo, cabaleros, cadetes, damas mayores y menores.

A las 17: Lanzamiento de la bala, cabaleros, cadetes, damas mayores y menores.

Domingo 23: 8 horas: Salto con garrocha, cabaleros y cadetes.

A las 8: 3.000 metros llanos, cabaleros.

A las 8.30: Lanzamiento del disco, cabaleros, cadetes, damas mayores y menores.

A las 8.45: 400 metros con vallas, cabalero.

Se ha fijado como altura inicial mínima en la prueba de garrocha, 2.80 m. para cabaleros y 2.10 m. para cadetes.

Al mismo tiempo, se ha resuelto que los atletas que no serán tenidos en cuenta, al constituirse definitivamente el equipo que, no hayan participado en esta selección.

Luis Gigena es Campeón Argentino de Espada en Primera Categoría

LUIS GIGENA, 22 años, cmfwp vbqkjbblbmfwyp y f m hmemes JNA nueva y extraordinaria victoria acaba de obtener en Buenos Aires el esgrimista rosarino Luis Gigena que representando a Newell's Old Boys participó del torneo de espada realizado anoche en el Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires con la intervención de los tiradores de prestigio como Saucedo, Villamil, Diaz Arrueto, Subteniente Regbert y Pido Lavalle.

El señor Gigena se clasificó ganador conquistando con ello el título de campeón argentino y será sin duda uno de los integrantes del equipo argentino que concurrirá a las futuras olimpiadas.

Graves Penalidades se Aplicarían a los Clubes Promotores de Incidentes

PRESENTO UN PROYECTO EN TAL SENTIDO EL DELEGADO DE RIVER

Durante la reunión realizada anoche por el Consejo Directivo de la A.F.A. el delegado de R. Plate, doctor Covatto fundó un proyecto de reformas al código disciplinario que aplica el Tribunal de Penas, afirmando que el actual es excesivamente benévolo y elástico y que no cumple los fines propuestos. Hizo una larga exposición de los sucesos recientemente ocurridos, que señalan actos de incultura, cada vez mayores y se refirió en modo especial a los hechos registrados en el partido que su club jugó contra Tigre y Atlanta durante los cuales, los integrantes del equipo superior y los delegados, autoridades y hasta los simpatizantes, debieron soportar afrentas, vejámenes y toda suerte de inconvenientes.

El doctor Covatto habló del clima imperante en los partidos que se debe, dijo, a errores en la dirección del fútbol, pues no se han solucionado problemas vitales. También hizo mención a la actitud de la policía, que está trabada muchas veces por los padrinos y recomendando, que resten eficacia a la labor de los jueces que propugnan una normalización del ambiente deportivo. También se refirió luego a los errores del actual código de Penas, a las amistades excesivas que han desvirtuado todo concepto de disciplina en las canchas y acusó al Tribunal de Penas de aplicar, para sus determinaciones, un código viciado que no consulta las necesidades del momento actual, pues hace fe solamente de los informes de los árbitros, sin tener en cuenta los datos y pruebas que pueden aportar los clubes, a quienes se solicitan informes. Al hablar concretamente de los hechos ocurridos en el partido que jugaron Tigre y River Plate, expresó que su club ofreció testimonios, entre ellos, de tres generales del ejército, que no fueron tomados en cuenta, por lo que debía determinarse si River Plate había mentado al acusar o si el Tribunal

había obrado con negligencia al no recibir testimonios calificados, que servirían para aclarar definitivamente los hechos.

SUSPENSION DE AFILIACION

Contempla el proyecto del doctor Covatto, una modificación a las disposiciones que facultan al

Consejo Directivo para suspender la afiliación de los clubes en cuyas canchas se produzcan desórdenes graves afirmando que la levedad de los castigos sirve de verdadero aliciente a los irresponsables. La iniciativa fué girada a la comisión de reglamento.

Vibraciones Ajedrecísticas

O. A. ROSARIO CENTRAL. La sub-comisión de ajedrez de esta entidad, ha resuelto la realización del torneo de primera categoría, para establecer el desafío del campeón del Club, D. M. Oliva.

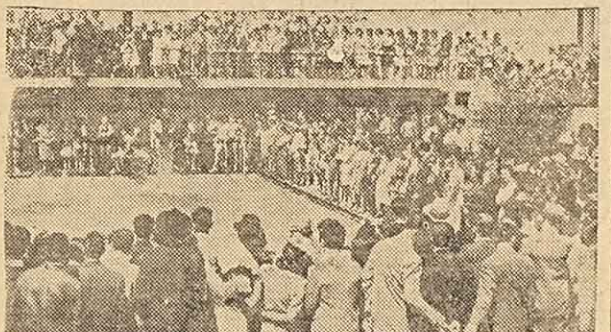
El sábado se procederá al cierre de la inscripción, iniciándose el lunes 24, a las 21.30.

Apuntes concernientes a la realización de la prueba, se inscribieron: D. M. Oliva, R. Fossarilli, H. Martínez Vázquez, faltando confirmar su participación R. Sarcuno, L. Guizano y J. Eandi.

Se dispuso que el torneo se realice en dos turnos completos, jugándose dos días por semana; en cuanto a las demás disposiciones, se aplicarán los reglamentos de la Federación Rosarina de Ajedrez.

Además se ha dispuesto que la

LA NATACION EN UNA FABRICA



UNA MODERNA PILETA de natación ha construido en el quinto piso de su fábrica en Buenos Aires la empresa Manufacturera Algodonera Argentina, S. A., para uso de su personal. — Vemos aquí un grupo de empleados obreros al inaugurarse la temporada de 1947.

Con Cuatro Partidos Proseguira la Disputa del Programa de Basquet de la.

Proseguirá esta noche, tras el breve descanso de costumbre, el torneo de primera división de la Asociación Rosarina de Basquet Ball, jugando cuatro partidos en esa categoría a más de numerosos de divisiones inferiores.

El programa completo a cumplirse es el siguiente:

21.15: 4° "B" Provincial v. H. Tallo, Wagner.

21.15: 4° "B" Uria v. El Luchador, Richiardi.

21.15: 4° "B" U. y Progreso v. América, B. Martínez.

21.15: 4° "A" R. Central v. Internacional, Sojo.

21.15: 4° "A" S. E. R. v. S. Federal, Castillo.

21.15: 4° "A" F. Barracas v. Refinería, González.

21.15: 4° "B" N. Avellaneda v. R. Central, Borda.

21.15: 4° "B" U. R. Paraná v. Barracas, V. Fernández.

21.15: 4° "B" S. Federal v. Est. Juniors, Soplan.

21.15: 4° "B" S. América v. V. Resistencia, Alegrichy.

21.15: 4° Div. S. América v. El Tallo, Cedrevich.

21.15: 4° "B" Atalaya v. El

Pelean en San Pablo Tres Argentinos

En el campeonato sudamericano que se está disputando en San Pablo combatirán esta noche los argentinos Rómulo Parés, Manuel Martínez y Juan Trapé, que enfrentarán a Carlos González de Chile, Benito de León, uruguayo y Vicente Santos, brasileño.

Chiaraluce Vendrá a Pelear con José Pereyra el Día 28

El viernes de la semana próxima se hará efectiva en el local del Cruce Park una nueva presentación del profesional me tropolitano Juan Chiaraluce, el que no hace mucho tiempo enfrentó en ese mismo ring al rosarino Navarro, a quien puso K. O. en el segundo round.

En esta nueva presentación el portero tendrá como adversario a José M. Pereyra, uno de los mejores valores locales que le ofrecerá al público de Alrovaudi

Ratificando nuestra información de ayer la directiva de Rosario Central ha dispuesto la realización de algunos partidos de carácter amistoso para mantener en actividad a sus jugadores profesionales los que se siguen entrenando con toda asiduidad.

El primero de ellos se llevará a cabo el próximo domingo en la ciudad de Santa Fe donde el cuadro auriazul enfrentará a Colon con quien existe una tradicional amistad. Teniendo en cuenta que el cuadro rojinegro de la capital para intervenir el año próximo en el torneo de segunda de ascenso se explicará el interés que ha de despertar dicho partido.

El contenido del 60. ejemplar nos trae partidas del torneo de maestros en Holanda, diversas noticias, curiosidades, psicología de ajedrez, problemas, partidas por correspondencia, etc.

Los ajedrecistas que solicitan al gentil aficionado M. J. Stenberg, E. Rios 1437, Rosario, la revista, la recibirán de inmediato.

La partida jugada por correspondencia que extraemos de Xaquet, se jugó del 24/8/46 al 10/8/47. Esta sección está bajo la dirección de Maximiliano Blonsca.

7- P. R. Defensa Caro Kann.

8- M. Borolatti (D. Federal) M. B. B. (Niteroi)

1. P4D P3AD

2. P4R P3AD

3. C3AD

La idea de juego adoptada por las blancas, es la variante clásica de los cambios, comparta hoy en día la preferencia de los maestros.

Otras continuaciones son 3.P5R y P3Ah que son inferiores

3...P x P

4. CXP A4A

Varias son las opiniones sobre la mejor continuación para las negras, hay muchos partidarios de la jugada 4...C3A y 4...C2D. El ex campeón brasileño Souza Mendez es un ferviente defensor de 4...C2D. La jugada del texto más usual.

5. C3C A3O

6. P4R

Puede también jugarse 6.C1A o 6.P4AR sin que ello comprometa la posición de la partida. Algunos maestros rusos ensayaron con relativo éxito contra Flohr 6.C3T, 7.C4A refutada por las negras con 6...C5A 7-P4R!

6...P3R

7.C3A C2D

8.A3D ANA

9.DXA D2A

10.A2D PER

11.000 C3A

12.R1C A8D

R. Fine en "Modern Chess Openings" rec. muestra para el segundo jugador 12...O-C-O; 13.P4A; 14.A3A, P3TD; 15.D2R, A3D; 16. C4T, CxG; 17.DxG, C3A; 18.D2R, Pxp; 19. CxP, A4A etc. igualdad.

13.C4R CxG

14.DXC CxO

15.P4A P4D

16.A3A PXP

Ahora las negras tenían la mejor continuación en la partida de Keres contra Maroczy (Zandvoort) jugado 16...C2A; 17.D2R R1C, con posición idéntica a la partida mencionada.

17.AXP A4A?

Con esto terminó la partida, se imponía 17...C2A; a 17...C4A seguía 18.D2R, TR1O; 19.P4CD con fuerte ataque.

18.AXP TR1O

19.AXP TNP

25.A5C!

Interesante y correcta maniobra que provoca el avance del PA adversario a 3a. casilla para continuar con 21.A3R.

20. CxR T1R?

21.C5R Resignao

Traducción de H. Martínez Vázquez.

una resistencia muy superior a la que encontró en la pelea contra Navarro, puesto que tomará parte en la reunión del viernes próximo enfrentando a un púgil porteño, en calidad de pelear de semi fondo.

Un Vistazo al Programa Hípico Dominical

EN LA PRUEBA DEL DESQUITE REAPARECERA LAFAYETTE

NO promete mucho el programa de la reunión del domingo y ello se debe a la falta de caballos. Sin embargo, la mayoría de las pruebas, a pesar de la flojedad de inscripciones, prometen brindar luchas parejas, habiendo tres, por lo menos, en que el ganador no aparece muy claro. Esperemos que lo que le falta, sea reemplazado, entonces, con desarrollos movidos y finales de esos que suelen sacar de quicio a los aficionados. Y dicho esto, hagamos un rápido análisis.

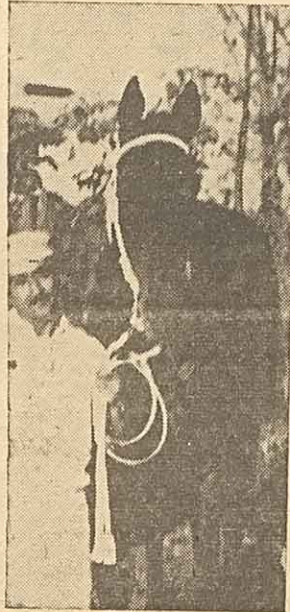
JUGAR CONTRA FOCA ES TIRAR LA PLATA

La prueba inicial del domingo se a en Foca a una candida poco menos que imbatible. En efecto, esta flamante pensionista de Miranda corrió el día 11 en San Isidro finalizando tercera en "III" 15. Ante tan destacada performance, poco es lo que podrá hacerle Abeja Argentina, Rebelión y Rimini.

A GIRALDINA PUEDE HABERLE LLEGADO LA HORA Desde hace tiempo viene bregando por conquistar su primera victoria Giralдина, pero la suerte no le ha sido propicia. Ahora bien, como la pensionista de Larriera viene trabajando bien y además está en un compromiso muy ordinario es posible que al fin le haya llegado el turno.

ZUMACA LLEVA LAS DE GANAR

La prueba de potrancas perdedoras tiene en Batalla y Veuve Clicquot, a las mejores candidatas entre las conocidas. Pero es el caso, que de correr la platense Zumaca, habrá que otorgarle gran chance, por lo mismo.



Ligeras Acotaciones a la Reunión de La Plata

Balán es Mejor que Desplante

Se batió el record de venta de boletos en Palermo el día del "Nacional". Poco después sucedió lo mismo en San Isidro, la tarde del "Pelotini". Ayer ocurrió eso también en La Plata, con motivo de la disputa del "Dardo Rocha". En el Independencia, en Córdoba y, en fin, en todos los hipódromos del país, cayeron todos los records. El turf está en pleno auge en el país, o para mejor decir es el público quien vuelca su entusiasmo por las "carreras", y el mundo sigue andando.

Leguisamo no ha podido salirse con la suya de ganar en La Plata. Ayer estuvo en un tris de conseguirlo y cuando ello se vislumbraba, apareció Balán para arruinarle sus esperanzas.

Balán batió el record de los boletos apostados a un solo caballo en La Plata con sus 137,046 ganadores y los 2,399,426 boletos que se jugaron a través de la tarde superaron también con creces al record anterior que era de 2,084,702.

Nuestro crack Aragonés volvió a fallar y lo que es peor, esta vez rotundamente. Por lo visto al hijo de Sind no le han servido para nada las curaciones, ya que claudica en carrera.

Mucho le gustaba a don José Varela Abelenda sus pensionistas Zarillo y Zuloga. Ambos sin embargo, fueron vencidos feo y sin atenuantes.

Por lo visto ayer, es Balán mejor que Desplante. El pleito volvió a definirse en favor de aquel, como en el caso de Doubtless y Nigromante.

reconocemos que los otros dos son bravos y también lo es Chirle, el que ahora ya salvada la reprise, correrá 20 metros más que el domingo.

LINDA CARRERA ES LA SEPTIMA

Una carrera abierta es la séptima, en la cual se encontrarán potrancas ganadoras de una y dos carreras.

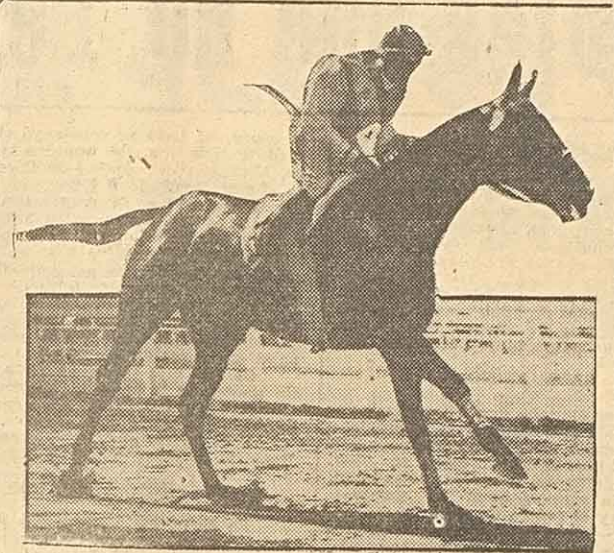
Las mejores candidatas son Sindicatura, Quilla, Gitanaza y Leona, pero ninguna de las restantes puede ser desechada.

AL FINAL LAS COSAS SE PONEN BRAVAS

Como remate, la mejor carrera de la tarde y la única buena de verdad.

Reaparece Lafayette y sin duda que por su clase debería imponerse, pero mucho nos tememos que le falta una carrera.

Por ello venimos en Capellán, también caballo de clase a un muy serio enemigo, y en Paunero, Don Ramiro, Senegal y Semillero a rivales muy peligrosos.



¿LICITO O ILICITO?

EN EL FINAL DEL CLASICO DISPUTADO ayer en La Plata Desplante que aquí se ve en la fotografía fue socorrido por el ganador Balán. Leguisamo corrió en la punta se dejó pasar medio cuerpo por Artigas, pero estaba lejos de ser batido. Cuando intentó hacer reaccionar a su cabalgadura, se encontró conque Artigas no se movió, no dejándole emplear la fusta. El recurso licito o ilícito—que no se castiga—fue empleado muchas veces por el eximio en su vida profesional. Con lo que bien podría decirse que quien a hierro mata, a hierro muere.

Está en Vías de Sufrir Grandes Reformas el Circo de Palermo

Comenzarán en Breve a Hacerse las Mejoras Necesarias a Fin de dar Comodidad al Público

Palermo ha venido siendo recordada se pondrá en ejecución el mojado en estos últimos tiempos. Un soplo innovador ha ido puliendo las aristas que definían su vejez y le ha ido ganando comentarios elogiosos por su transformación. Pero Palermo es pecha tribuna actual, la ampliación de las tribunas populares y especial, mediante la unión de los tramos existentes, por medio de puentes, que no obstruirían los espacios actualmente dedicados al desahogo de las tribunas y a la circulación del público. Asimismo el plan comprende reformas en la tribuna de socios y en los pabellones del sport. Proseguirá asimismo la tarea de embellecimiento de sus jardines, que según va dicho entra en las preocupaciones de sus directores. Anticipándose a brindar a los espectadores de los grandes premios la debida comodidad para la observación de las pruebas, recientemente fué librada al servicio público una tribuna de madera, que tiene carácter provisional y en la cual pudieron ubicarse alrededor de dos mil personas.

LA JORNADA DEL SABADO BRINDA DIEZ CARRERAS

CON 10 carreras, dos de ellas para trotadores se nos viene el programa del sábado. Al parecer los de las extras se han despetado y nos endilgan programas sabrosos. El de pasado mañana es de esos que antiguamente se nos daban.

Zulema la baya del stud "La Lola" debe seguir la serie en la inicial, carrera que carree de interés. A continuación se ofrece un lindo encuentro en el cual vemos bien colocados a El Capatá, Cachorro, Terma y Atajeno.

En la de 1.000 metros nos gusta Mariscal, pero sin dejar de reconocer que Galo, La Chelita y El Cordobés lo pondrán en jaque. La novedad es la presencia de Rastrojeando en este tiro.

En las dos de trote podrá el público apreciar lindos encuentros. Entre los de segunda categoría, el mejor es Guide, pero no mucha ventaja y eso, puede facilitar el triunfo de Churchill o Tordo, siendo Charmier otro serio enemigo. Entre los de primera categoría, va a ser linda la lucha entre Risk, Worry, Brother y Refilón, elementos de ponderables aptitudes.

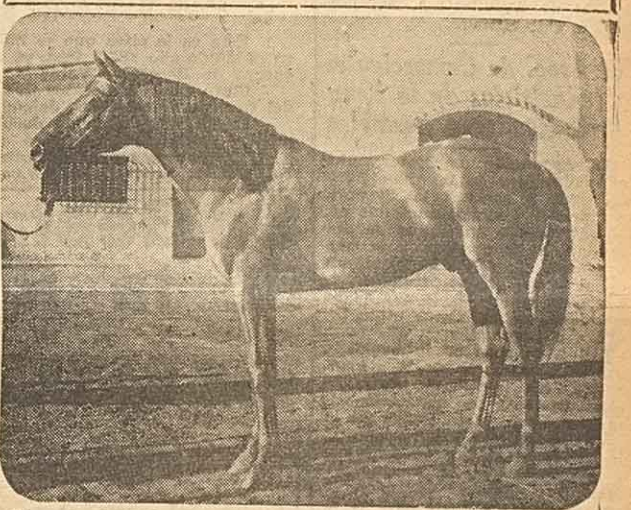
El Ultimo, Citara, Retozón, Plumita, Campo Llano y Mirra Lejos pueden definir la quinta, que es una carrera ordinaria y abierta a cualquier pretensión. En la sexta, en cambio, lleva las de ganar La Ranita, siendo Sincera, Ilusión y Pizarar sus más serias enemigas.

El Galán que se desinfló un tanto los otros días, puede esta vez rehabilitarse frente a Galia, Pangaré y Pulgarito. Una que ha de mejorar su reciente desempeño Tacto, quedando en condiciones de darle un sosiego a la cátedra Pata Mora, Caledonia y Taimito.

Charol que entró segundo de Aerolito II puede resultar el ganador de la novena. Pero, el flamante pensionista de Calcano lleva serios enemigos, entre ellos: Tónico, Chivito, Perico y El Elegante.

La última es una lotería y convendrá no jugar por anticipado sino esperar el número de la largada. Con una colocación ventajosa será difícil que la carrera salga de Espaghetto, Flecha de Oro, El Taita, La Sota, Inocente y El Mensajero.

SE SUBASTARA EL 28



Una de las más hermosas potrancas que integran el lote que será subastado por el Jockey Club Rosario el martes 28 a las 17.30, en el local de la Exposición es PIFIONA, hija de Lanark y Pifia.

Nigromante no Programa para el Domingo Será Dirigido en el Futuro por Lhuiller

Estamos en condiciones de adelantar la noticia de que A. Lhuiller no será en el futuro el jockey del crack Nigromante. La caballería del hijo de Embrijo no quedó nada impresionado por la dirección que le dió el mencionado piloto y de acuerdo con el cuidador Canay ha resultado prescindir de los servicios de aquel.

Creemos que Nigromante ha de salir ganando mucho con el cambio de monta y que en un nuevo encuentro con su vencedor Doubtless, ha de tomarse cumplida revancha.

Algunos de los Productos que se Subastarán el El Martes 25

Escudero, por Albasca y La Mosquita . . . 7.600	10. CARRERA — 1.000 METROS	1. BAITAITA 57, X. X.
Flying Doc, por Moscato y Viento en Popa . . . 9.200	1. AIRE PURO 58, J. Suárez	2. CALIFATA 57, X. X.
Friday, por Señor y Fantástico . . . 6.800	2. COSACO 58, X. X.	3. CUCHITA 57, J. Suárez
Gasogono, por Hurgón y Grieta . . . 7.300	3. NOMINAL 57/54, R. Maldonado	4. CHIRLE 57, G. Quevedo
Gaucha, por Balcón y Galguita . . . 7.600	4. ARMAGH 56, X. X.	5. MALENA 57, G. Quevedo
Kodi, por Khan y Boletera . . . 6.000	5. SI PUE 56, G. Quevedo	6. NOYADA 57, A. Baratucci
Mary Jane, por Tartakower y M. Mc Swiney . . . 6.000	6. EMINENCE 54, A. Toledo	7. QUILLADA 51, X. X.
Milagroso, por Michel y Snowflake . . . 7.000	7. CHEPLADA 51, X. X.	8. ENCARGO 51, X. X.
Perspectiva, por Señor y Pereda . . . 7.600	8. CARRERA — 2100 METROS	1. BITTERSWEET 59, M. Núñez
Pifiones, por Lanark y Pifia . . . 7.800	1. BITTERTWEET 59, M. Núñez	2. NENA ALEGRE 54, C. Saura
Querendón II, por Drowsey y Quelpa . . . 5.400	2. NENA ALEGRE 54, C. Saura	3. MOZUELTION 52, A. Baratucci
Rumbadilla, por Royalgal y Trade Wing . . . 5.800	3. JALISCO 51, J. Orayén	4. JEDAZAPO 46, J. Orayén
Semire, por Señor y Semma . . . 6.600	4. SINTZAR 51, X. X.	5. LEVER 57, M. Núñez
Sumida, por Misero y Sueva . . . 3.400	5. CHIRLE 50/52, C. Saura	6. CIPRIANO 54, A. Baratucci
Tangalina, por Sanji y Tangi Lisa . . . 6.000	6. PATICA 49, H. Trejo	7. JALISCO 51, J. Orayén
Zambullidora, por Grifo y Zambullidora . . . 8.600	7. PATICA 49, H. Trejo	8. CARRERA — 1300 METROS

PARTOS
Partos con y sin asistencia médica inclusive, con categoría para todos los alcances
SANATORIO AMERICANO
Ríoja 184/187

Profesionales del Turf Rosarinos

VUELVE A LA LIZA.—

Edo Ferragutti ha cumplido la larga suspensión que le impusieron las autoridades hípicas ante un episodio de degradación, del que fuera protagonista.

Todo está en que no extrañe el cambio de pista. EN LA CUARTA NOMINAL. Si ese reciente segundo de Nominal no ha sido de chiripa creemos que ha de ganar la cuarta. Y no creemos que sea así, por cuanto nos consta que a sus allegados les gustaba mucho, a pesar de que ocultaron el dato.

Para vencerlo, nos gustan Alre Puro y Encargo. JEDAZAPO EN LA LARGA. A pesar del espectacular triunfo de Nena Alegre y de la presencia de dos rivales de fuste, como son Bittersweet y Mozuelton nos agrada Jedazapo en la de 2.100 metros.

Si el jockey del pensionista de Lema no se cansa, debe el defensor del stud Arcole salir victorioso.

¿QUIEN SERA EL MAS VELOZ?

Lever, Cipriano y Jalisco tendrán a su cargo una lucha de velocidades desde el salto inicial en el handicap de 1.200 metros. Nos seduce más Cipriano, pero

char los falsos cantos de la sirena. Y tenemos fe para que Ferragutti vuelva a tallar sábado tras sábado.

BUENA OPORTUNIDAD.—

Al jockey Orayén, el más competente de los livianos — en el país de los ciegos, el tuerto es rey — se le presenta una ocasión de quedar bien con el público y de demostrar que no es manco.

Tal ocasión se la brinda Jedazapo, caballo con sus 46 kilos en el lomo y frente a Nena Alegre, Mozuelton y Bittersweet aparece como una clavada. A ver si el vasquito de la boina logra esta vez llevar a buen puerto al pensionista de Lema y no repite aquel pifia tan comentada de "para Italia" en lugar de paritaria.

A MAL TIEMPO.

Un ejemplo de estolicismo y resignación es el que ofrece José L. Claverie, el competente cuidador de Pájaro y de los buenos rancos. Con su igual saña la guigne lo ha apesadumado este año y no tiene miras de terminar. Pero Claverie no ha perdido su postura.

Un ejemplo de optimismo, Espera que el temporal ha de pasar y que luego brillará de nuevo el sol de bonanza. Porque de lo que está seguro Claverie es que aun ha de ganar muchas carreras en su independencia.

JOCKEY ANDARIN.

Uno de los pilotos de las extraterritoriales más seguros para cotrarse es el que ofrece José L. Claverie, el competente cuidador de Pájaro y de los buenos rancos. Con su igual saña la guigne lo ha apesadumado este año y no tiene miras de terminar. Pero Claverie no ha perdido su postura.

UN EJEMPLO DE ENTUSIASMO SIN IGUAL PARA SU PROFESION.

Un ejemplo de entusiasmo sin igual para su profesión lo brinda desde el primer día que empuñó la palanca de la silla Ángel S. Garay. Lleno de fe, sintiendo pasión por el látigo, Garay ha estado adelantando pese a los vaivenes que caracterizan a este mundillo del turf. Pero en la actualidad al morrocho piloto, se le ha olvidado.

COMEDY EN CUBA

El doctor Arriga procedió a aplicar esta mañana puntas de fuego en los garzones y las manos a Comedy, que cuida Fredes.

COSACO LARGO BIEN

En la prueba de cajones a que

INFORMACIONES HIPICAS

AL CAMPO

En vista del poco programa que tenía por delante, ha sido enviado a la cabana el 3 años Espadian.

HEDI EN ESTA

Ha sido traída a ésta y puesta al cuidado de Villanzona la yegua Hedi.

EL FIERITO

Este perdedor que revistaba a los órdenes de Arturo Capra, fué fletado para Venado Tuerto.

KOOS EN CURA

A fin de completar su curación, ha sido enviado al campo Koos, un pensionista de Félix Chirino que pintó como bueno.

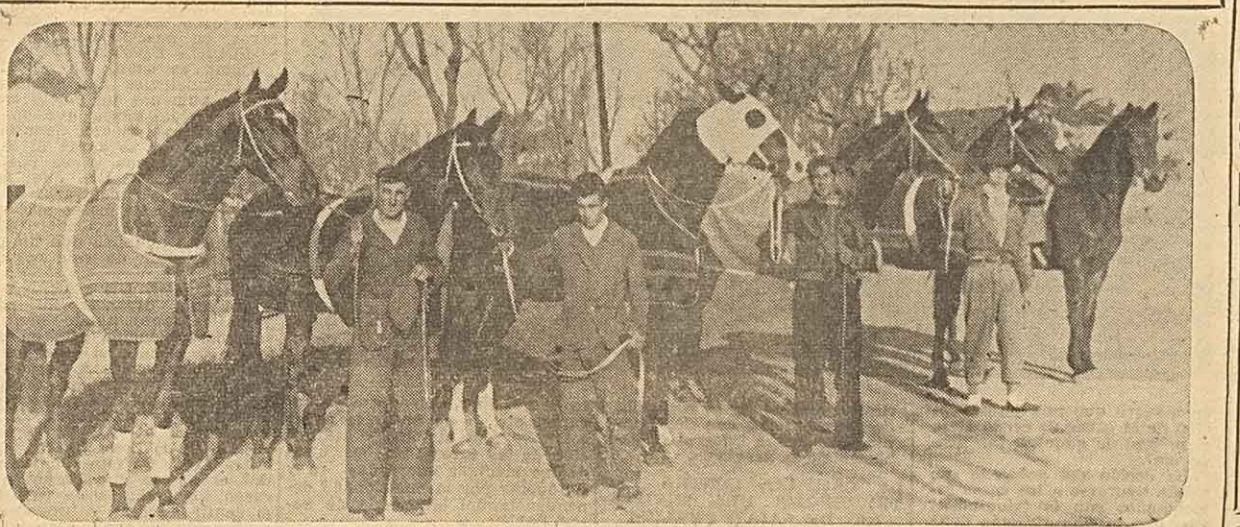
CARRERA ELGEBAR EN VENADO TUERTO

Este pensionista de Chirino ha sido enviado a Venado Tuerto, donde tomará parte en una prueba a disputarse el domingo en aquel hipódromo.

HUMAGE PARA BONE

Ha sido traído a ésta Humage y puesta al cuidado de Alfredo Boné.

Boleto a Punto de Volver a la Liza



En el escuadrón que capitanea el modesto pero competente cuidador Domingo Magistral figura BOLETO, el seguidón de Aragonés, quien en estos últimos días ha intensificado el training, dejando la sensación de que su reprise está cercana.

Competidores y Montas para la Reunión del Sábado

1. CARRERA — 400 METROS	4. Citara 60, B. Villegas	7. Ciruja 60, R. Orbea
1. Caido 63, dudoso	5. El Ultimo 60, H. Santillán	8. El Elegante 60, L. Calcano
2. Terma 63, L. Nieto	6. Espinillo 60, H. Santillán	9. Galia 60, I. Basualdo
3. Zulema 63, J. Travachino	7. Flammarion 60, M. H. Rosas	10. Pangaré 60, F. T. Sosa
4. Radar 60, P. Oliva	8. Mira Lejos 60, I. Basualdo	11. Pulgarito 60, dudoso
5. CARRERA — 550 METROS	9. Plumita 60, J. Avila	12. CARRERA — 550 METROS
1. El Capataz 65, N. R. Agout	10. Puchito II 60, R. Orbea	1. Charol 63, L. Calcano
2. Generosa 65, X. X.	11. Retozón 60, X. X.	2. Tónico 63, A. Ferrari
3. Atajeno 64, L. Calcano	12. CARRERA — 400 METROS	3. Chivito 60, L. Bellino
4. Terma 63, H. Suárez	1. Bio Bio 60, L. Calcano	4. Don Esteban 60, V. T. Sosa
5. Areando 63, dudoso	2. Desafiante 60, H. González	5. El Elegante 60, X. X.
6. Cachorro 63, O. Bravo	3. Dorado 60, L. Nieto	6. El Retobado 60, O. Bravo
7. CARRERA — 1.000 METROS	4. Iusión 60, B. Villegas	7. Galo 60, B. Villegas
1. Rastrojeando 60, E. Ferragutti	5. La Ranita 60, V. T. Sosa	8. Misero 60, E. Ibera
2. El Cordobés 65, N. R. Agout	6. Machaza 60, X. X.	9. Perico 60, X. X.
3. Mariscal 64, O. Bravo	7. Miedosa 60, X. X.	10. Ventajita 60, I. Basualdo
4. El Capataz 60, A. Mirón	8. No Pregunte 60, dudosa	11. CARRERA — 400 METROS
5. Galo 60, B. Villegas	9. Sandayava 60, M. H. Rosas	1. Cabecita 60, X. X.
6. La Chelita 60, L. Calcano	10. Pizarra 60, X. X.	2. Cachito 60, J. Oviedo
7. CARRERA — 3.000 METROS (TROTADORES)	11. Primavera 60, L. Basualdo	3. Clarita 60, X. X.
1. Calmán, Julio Cánepa	12. Santa Marta 60, A. V. Solari	4. Coronel 60, J. M. Solari
2. Fulana, Jacinto Moss	13. Sincera 60, X. X.	5. Don Agustín 60, dudoso
3. Charmer, Manuel Fancio	14. CARRERA — 3.000 METROS (TROTADORES)	6. El Mensajero 60, N. R. Agout
4. Tordo, Antonio Díaz	1. Hawk, Julio Cánepa	7. El Pillo 60, M. H. Rosas
5. Churchill, Horacio Zorraquín	2. Chirino, Pedro Estragamon	8. El Taita 60, J. Travachino
6. Guido, René de Winne	3. Refilón, Al Bagaloni	9. Entrevero 60, X. X.
7. CARRERA — 400 METROS	4. Miramar, M. Laurino	10. Espagueti 60, L. Calcano
1. Agazala 60, X. X.	5. Brother, H. Zorraquín	11. Espinillo 60, dudoso
2. Campo Llano 60, H. González	6. Worry, A. Palavecino	12. Flecha de Oro 60, X. X.
3. Carino II 60, L. Bellino	7. Risk, R. de Winne	13. Inocente 60, R. Orbea
4. CARRERA — 300 METROS	8. CARRERA — 300 METROS	14. La Sota 60, L. Nieto
1. Caledonia 63, E. Ferragutti	1. Caledonia 63, E. Ferragutti	15. Loquito 60, X. X.
2. Capurina 60, L. Nieto	2. Capurina 60, L. Nieto	16. Manicero 60, X. X.
3. Tainito 63, B. Villegas	3. Tainito 63, B. Villegas	17. Machona 60, X. X.
4. Taiti 63, A. Ferrari	4. Taiti 63, A. Ferrari	18. Monte Toro 60, J. Avila
5. Pata Mora 63, H. Suárez	5. Pata Mora 63, H. Suárez	19. Recluta 60, O. Malverde
6. Saturnina 60, L. Bellino	6. Saturnina 60, L. Bellino	20. Repique II 60, B. Villegas
		21. Jaravi 60, X. X.

